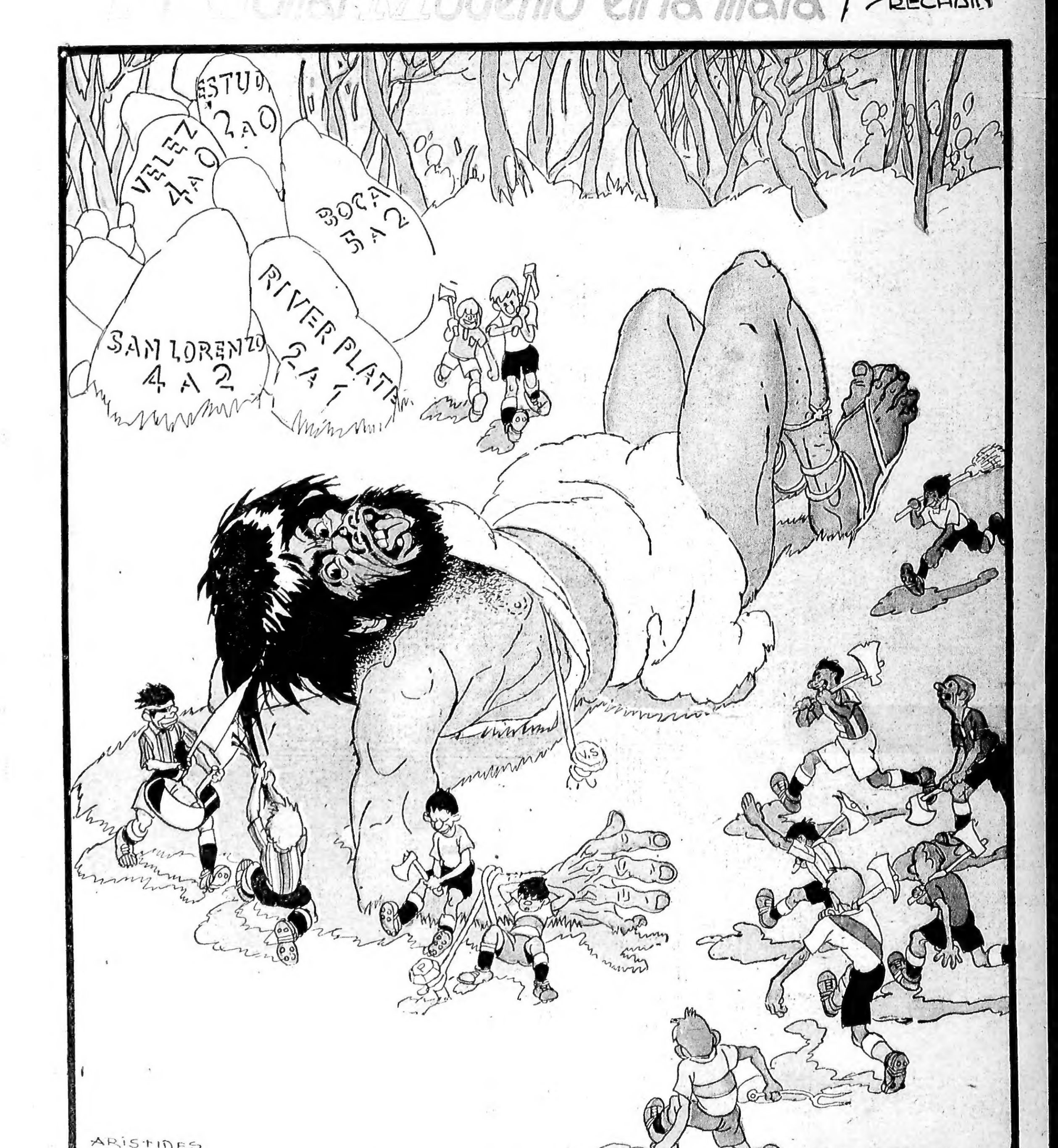
Crítica Magazine

Box-Natación-Atletismo-Football
Turf-Polo-Golf-Tennis-Auto-Moto

Aparece todos los sábados. Se distribuye gratis con las ediciones del dia

Año II. — No. 66 | Suplemento Deportivo de CRITICA. — Buenos Aires, Agosto 5 de 1933 | 16 Páginas

El Goliat Moderno en "la mala" por Arístides Rechain



La Academia Dictó Cátedra con el "Dr. Zito"

Puntas de Fuego

★

TAMBIEN Independiente sintió el domingo lo que es desprenderse así como así, de los buenos elementos.

Gil, que era un buen wing, al que no debieron cederlo, ya que ellos no cuentan con muchos punteros izquierdos, les dió el tiro de gracia defendiendo los colores de Huracán, señalando el tercer tanto.

Había que verle la alegría que trasuntaba la cara del "pibe" Gil. Es que la venganza es el placer...

El "Ciclón" Tuvo Muchas Ausencias

LA cancha de Racing contó como era de presumir con el aporte de una entusiasta concurrencia, cuyo número adquirió la importancia inherente a la condición de los equipos que debían dirimir supremacías, así como también de acuerdo a la posición espectable que observan en la tabla del campeonato.

El día se presentó propicio como pocas veces ha sido dado ver, con el invierno este que ha debido soportar Buenos Aires, y un sol radiante le dió brochazos magníficos a las gradas de público.

Un personaje cómico, popularizado enormemente a raíz del señalado éxito del sainete de ambiente deportivo 'Los tres berretines", fué el encargado de hacer reir a la multitud, dando el puntapié inicial, en nombre de la hinchada fervorosa, hecha carne en la amplitud soberbia de las cabezas apiñadas a todo lo largo de las tribunas de todos los estadios.

San Lorenzo concurrió a la lucha con altibajos pronunciados, como resultado de la ausencia de varios jugadores, cuyas plazas fueron cubiertas con alguna dificultad, pues hasta un elemento que había jugado el día anterior, debió ser incluido a última hora por un enfermo imprevisto.

Es claro que esa contingencia también debió soportarla Racing en la jornada con Independiente, así que en medio de todo era como una compensación, dentro de una ley que no fué acep[illegible]a muy de buena gana por los parciales "santos".

Racing ofreció el atildamiento de sus mejores jornadas. En cambio, San Lorenzo se achicó un tanto cuando se vió que todo su costado izquierdo no ofrecía la recia complexión que caracteriza a todo el equipo de avenida La Plata.

Precisamente como un distingo, el blanquiceleste, observaba un poderío notable en su ala izquierda, que actuaba regulada por un delantero de altísima talla, y que como una paradoja es de una altura tendiente a lo diminuto, tal como un antecesor suyo, a cuyo recuerdo se inclinan siempre reverentes los hinchas de Racing. Hemos querido delinear las figuras de Zito, la nueva estrella de Racing, y Ochoíta, el formidable crack, que debe sentir revivida su figura con este sucesor.

"La academia" dictó una clase de alta escuela en el segundo período y fué Zito el supremo maestro que movió y dirigió el tejido enmarañado de pases y gambetas estilizados por los delanteros blanquicelestes. En consecuencia, el triunfo resultó una cosa inobjetable, aún cuando le caben a San Lorenzo los atenuantes de las ausencias de varios de sus cracks con el debilitamiento consiguiente del cuadro.

En la Segunda

☆

BARRERA, el discreto centroforward de Racing, en la segunda división está haciendo unos méritos enormes para volver a la primera.

En los dos partidos últimos que cumplió el team de la reserva, el cordobés ha sido el verdadero gestor de los triunfos logrados, desarrollando una agilidad, que ha hecho pensar hasta a su mismo entrenador, que lo que había era una falta completa de adiestramiento.

★ ★ ★ ★ ★ ★

DOS ACTITUDES

* * *

DURANTE la disputa del match entre Racing y San Lorenzo, tuvimos oportunidad de observar actitudes distintas de elementos diferentes también...

Goal de Racing. Acción un tanto enredada de Zito, que jugó la pelota muy cerca de la línea del corner. Protestas airadas de Fossa. Un minuto después, más bronca y falta de respeto al árbitro. Insultos, tentativa de ataque y... expulsión. El jugador, fuera de sí, va a la salida gesticulando; pero González, capitán de Racing, consigue detenerlo y lo convence de que vuelva y pida disculpas. Así se salvó el incidente.

Hand penal cometido por González. Visiblemente involuntario y que no merecía una sanción así. Sin embargo, notable entereza para soportar el castigo. Apenas si alguna protesta dicha en buen tono, y nada más... Fossa ejecutó el penal, y goal de San Lorenzo.

Poco después, evidente foul de Magán a Botasso y goal de San Lorenzo cuando hacía bastante que había sonado el silbato indicando la invalidez correspondiente. Fossa, desde la línea de zagueros de San Lorenzo, corrió a increpar duramente al referee, sobre la valla de Racing. Fueron, en síntesis, actitudes distintas, en análogas circunstancias, que hubiéramos deseado contaran con mayor energía por parte del árbitro. Sin embargo, sabemos que Escola, el árbitro, no quería pecar de localista, y por eso estuvo complaciente.

Pero el concreto quedó...

¿En Decadencia?

* * *

DURANTE el primer tiempo del partido que el "Expreso" jugó con Tigre, pese a la superioridad demostrada por los locales, el mejor juego no tenía evidencia en el score, pese a que los avances se sucedían continuamente sobre la valla de Tigre.

Los ágiles de Gimnasia procuraban — aprovechando seguramente la debilidad del adversario — servir el juego a su centro forward, apoyándolo en sus pretensiones en la tabla de scorers. Pero el "torito" Naón no estaba muy bien, y marraba pelota tras pelota; es decir, en una palabra: "no daba pie con bola"...

En el período complementario, comprendiendo los delanteros locales que el asunto debía tener soluciones rápidas, trabajaron con prescindencia de la colaboración de Naón, y lograron media docena de goals, y eso que parece que los de Tigre pidieron: "Basta".

Las defecciones del "torito" se han repetido en los últimos compromisos en forma que obliga a pensar en una posible decadencia que ojalá no sea duradera...

★ ★ ★

¿INACTIVIDAD?

VARALLO, por no ser menos que el "torito" Naón, no quiere tomar contacto con la red.

Permanece en inactividad, a pesar del jueguito especial que le realizaron Cherro y Benítez Cáceres. Pero no es precisamente por falta de ganas, porque el cañonero de Boca se manda cada taponazo que, si fueran derechos, serían goals seguros; pero es que cuand ola suerte se inclina...

★ ★ ★

Sin Suerte

* * *

UN "chorrito" iniciado — porque no podemos creer que sea veterano — cometió el macanazo de "espiantarse" con la pelota que cayó en un terreno al lado de la cancha de Barracas Central.

Es claro, una pelota cuesta unos pesos, y los pesos en realidad no abundan en las arcas de los clubs amateuristas, y el "caco" fué perseguido en toda forma, porque no era cuestión de dejarlo que se fugara con una pelota recién estrenada, que vaya a saber uno el jugo que le sacan en dichos clubs...

Fué alcanzado, gracias a la colaboración de un vigilante, que lo corrió a tiros y en automóvil.

Como para escaparse así...

Si hubiera sido en la cancha de Racing — por ejemplo — habría causado una gracia enorme, y tal vez nadie se habría ocupado del aprovechado.

★ ★ ★

RELOJEANDO LA CARRERA

☆ ★

EL trama de la carrera a esta altura ha sido como se esperaba, favorable al "expreso", que ha aumentado su ventaja, pero el pronóstico sigue siendo de carácter "reservado"

* * *

"EL ciclón", que tan magníficamente iba en pos del líder, dispuesto a obligarle a luchar cabeza a cabeza, ha cedido un tanto, pero sigue siendo el gran candidato...

* * *

EN tercer término se han ertverado tres "racers" soberbios, con la misma acción jujante y bravía de los grandes, y en cuanto se descuiden los que van en la punta antes que ellos, allí estarán prendidos en la lucha terrible que se avecina. El azul y oro, el blanquiceleste y el de la banda roja, apuran sus ansias de atropellada...

* * *

LA cuarta colocación la ocupan "los diablos rojos" con un rebajamiento circunstancial, en una misma línea con los del "fortín", que han [illegible]ado de ser una posibilidad para convertirse en una esperanza real y firme...

* * *

COMPLETAMENTE realizado el aparte, entre el lote de los cracks, y los que con entusiasmo aguantan de firme el peso de la carrera, nos hallamos encabezando el segundo cuerpo de la corrida, con "el funebrero" y "el equilibradas pretensiones...

* * *

"EL pincharrata" aflojó un tanto, pero sigue con gallardía salvada la claudicante calamar" exhibiendo perfectamente igualados, posición de los primeros tramos...

* * *

MAS atrás el lote ya se desgranó en firme, y no pueden esperarse mayores cambios, a no ser entre ellos mismos...

* * *

LO más lindo de los puestos de retaguardias observar cómo poco a poco se ha desprendido de la cola Atlanta, y ya sea por orden alfabético, o por condiciones fielmente puestas de manifiesto, el caso es que difilmente cerrará la carrera...

* * *

EL del "globito" también corajeó a lo guapo, y vuelve paulatinamente por sus fueros...

* * *

CIERRA el carrerón Tigre, pero hay que esperar mucho de su clase veterana...

Un "Crack-Zito'

EN la cancha de Racing hubo el domingo un gran espectáculo, que estuvo a cargo del brillante insider que hace poco tiempo se incorporó al instituto de Avellaneda.

Nos referimos a Zito, que resultó un verdadero crack-Zito, superior, fuera de toda duda, a las mejores esperanzas que se tenían cifradas en él cuando lo contrataron.

Junto con Leoncio, fueron los puntales del ataque de Racing, y ello resulta tanto más destacable, porque, cuando fueron logrados, mediante el pago de una considerable suma de dinero, se dijo — porque no faltan críticos oficiosos — que estaban dilapidando los dineros de la institución.

★ ★ ★

Como en sus Días

PESE a la goleada terminante que le sacudieron a Tigre en La Plata, hubo jugadores que se destacaron ampliamente, sobre todo cuando consiguieron terminar la primera parte de la lucha, en un plano de equilibrio sorprendente con el poderoso elevén local.

Bartolucci entre ellos, fué el mejor. El ex half de Huracán, como en sus mejores días, accionó con la clase que sabía distinguirle en los días en que fué reputado de los mejores hombres en su puesto.

El inventor de "la palomita" realizó una performance notable.

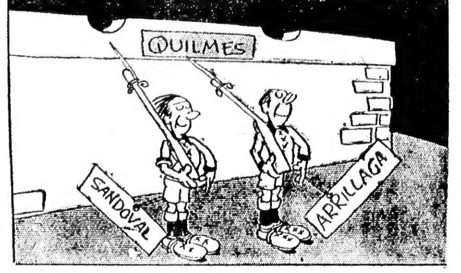
El Reducto Quilmeño se las Trae

BOCA Juniors realizó una incursión que aunque se sabía tenía sus arideces, dada la capacidad probada de los muchachos de Quilmes cuando actúan en su medio, en el terreno de los hechos resultó mucho más grave que lo que se presumió.

Siempre Quilmes en su field ha sido un rival de cuidado para los boquenses, pero esta vez se amuralló en una forma tal que hubo instantes en que el peligro de una derrota se cernió como una cosa ineludible sobre el sector visitante.

Una pareja, rehecha después de una separación de dos años, tuvo a mal traer a toda la defensa boquense. La "yunta brava" de Sandoval y Arrillaga cumplió una de sus performances más meritorias desarrollando una labor de ataque que se bastó por sí sola para apurar a la zaga de Boca, salvándose la valla de Yustrich gracias a la indudable clase que hay en ese sector.

La fogocidad de los "cerveceros" cobró caracteres sensacionales cuando cargaron con furia, atropellando sobre las posiciones visitantes y hubo instantes en que estuvo al caer el goal quilmeño.



Cumple, no obstante, destacar que Boca Juniors jugó bien y que no se arredraron en ningún momento ante la titánica lucha que le ofrecieron los de Quilmes, poniendo en juego la alta calidad que poseen, con lo que el empate tiene mucho de merecimiento para la labor cumplida por los dos cuadros.

El público de Quilmes, especial para hinchar extraordinariamente por los suyos, se despachó a gusto y todo el encuentro fué un continuo vocear, en un aliento que adquirió también proyecciones insospechadas.

Ese fué el factor que generó en gran parte la enorme resistencia de los locales, que en todo momento lucharon de igual a igual con el poderoso contrincante.

Hubo hasta dos goals anulados, y las bronquitas de siempre, como para que el partido tuviera todos los contornos dignos de los matches grandes y entreverados.

La performance de Quilmes podría parecer un tanto desusada, por la calidad del rival, pero bueno es destacar que este año un solo cuadro ha conseguido ganar en el reducto quilmeño. Fué Independiente y por un goal contra cero... Todos los demás perdieron y solamente tres empataron, con lo que la actuación de Boca puede considerarse bastante aceptable.

Es que el reducto quilmeño también se las trae...

Repitió el Plato

ATLANTA, que en el año 1931 le aguó a Estudiantes toda posibilidad con respecto al Campeonato, volvió a repetir el plato con el mismo rival, y aun cuando en la actualidad el hecho no tiene tanta importancia, es de hacer notar que para los muchachos entusiastas del viejo cuadro "bohemio" el score de tres tantos a cero, tiene más sugestiones...

Habría que pensar también seriamente que Atlanta vendría a ser la sombra negra de Estudiantes, tal como antaño solía serlo de equipos prestigiosos como Boca Juniors y River Plate.

Lectoure es el As de los Managers y Promotores

EN el ambiente boxístico, José Lectoure es la figura más prominente por la serie de sus aciertos. Su experiencia en el arte de los sólidos puños, no cabe la menor duda, ha contribuído a su éxito, pero el factor decisivo de su consagración ha sido la habilidad que emplea para encarar los tópicos deportivos.

Deporte de bárbaros

Lectoure nació en la Capital Federal el 31 de octubre de 1897. En el año 1915 debutó como aficionado. Actuó en la categoría liviano. Verdad que en esa época existían muy pocos rivales, porque el pugilismo estaba prohibido por las autoridades, siendo considerado como un deporte digno de los tiempos bárbaros, por cuyo motivo eran reducidos los clubs que de tanto en tanto cultivaban el boxeo. Contra todos esos inconvenientes, combatió en nuestra capital hasta 1917.

Con el "abuelito" Casalá

En vista de que no había nada que hacer en el amateurismo, resolvió ingresar en el campo profesional. A fines de 1917, trabó amistad con el gran campeón Luis Angel Firpo, el que en ese entonces recién se calzaba los guantes, practicando en los gimnasios con el fin de presentarse ante el público peleando. Luego de unos meses, ambos resolvieron partir rumbo a Montevideo.

Lectoure debutó como profesional midiéndose con el actual campeón sudamericano de la categoría liviano, Juan Carlos Casalá, por el Campeonato Rioplatense, a quince rounds. A pesar de hallarse frente a un rival fogueado, nuestro compatriota empató; tal performance deja en evidencia las excelentes condiciones que poseía como boxeador.

Regresó a Buenos Aires después de haber residido nueve meses en la vecina orilla. Al poco tiempo llevó a cabo una jira por las provincias de Tucumán, Córdoba y Mendoza.

Venciendo, colgó los guantes

Nuevamente, en el año 1919, peleó en Montevideo, hasta 1920. Después de estar pocas semanas en nuestra capital, resolvió partir rumbo a Tucumán, y tuvo la poca suerte de que el paludismo interrumpiera su actividad por espacio de dos años.

Intentó proseguir su campaña, y se midió con el chileno Rafael Elizalde, a quien venció por k. o. técnico en el séptimo round. A pesar de haber vencido, comprendió que ya no era el mismo pugilista de antes. Le faltaba vigor, y por ese motivo resolvió colgar los guantes.

Manager de ley

En el año 1921 debutó como manager, dirigiendo al bravo pugilista Luis Galtieri, logrando una serie de victorias notables. Desde entonces, su fama se multiplicó. Dirigió a Andrés Scotto, con quien había peleado cuando era amateur. La habilidad que posee para dirigir a los boxeadores se justifica con el hecho de que en los tiempos heroicos del boxeo, sus pupilos ganaron los siguientes campeonatos profesionales: Luis Galtieri, las categorías mediano y medio pesado; Víctor Druda, medio mediano; Alcides Gandolfi Herrero, liviano, y Juan A. Rossi, mosca y gallo. ¡Seis categorías del primer campeonato argentino de profesionales conquistaron los pugilistas que estaban bajo su dirección!

En la actualidad su prestigio se mantiene en un nivel encumbrado, porque es manager del ex ídolo Justo Suárez; del doble campeón medio pesado y pesado José Caratoli, y del científico campeón medio mediano Raúl Landini.

También fué manager de Jess Pratt, John Walter, Fernando Villalba, Eduardo D'Agostino y otra cantidad de pugilistas que no mencionamos por falta de espacio.

Siempre de Punta a Punta

★ ★ ★

LECTOURE tiene la satisfacción de ser el promotor que ha brindado las mejores bolsas a los pugilistas desde hace alrededor de diez años. Nombraremos cinco casos que hasta la fecha ningún competidor del conocido matchmaker ha logrado ni aproximarse. En su campaña pugilística, el doble campeón argentino Luis Galtieri ganó 60.000 pesos; el ex campeón pesado Victorio Campolo, 85.000; el malogrado campeón cubano Kid Charol, 70.000; el malogrado ex campeón europeo Luis Rayo, 186.000, y el ex ídolo Justo Suárez, 326.000 pesos.

Los citados pugilistas ganaron esas sumas en los festivales organizados por Lectoure, detalle sugestivo para documentar con hechos la habilidad que posee el "as" de nuestros matchmakers.

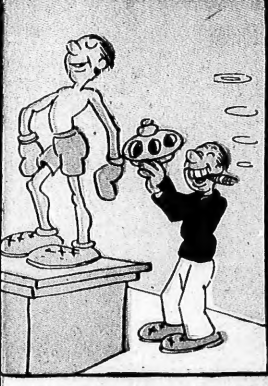
Financista experto

Al poco tiempo de triunfar como manager, Lectoure debutó con igual éxito como promotor, organizando un interesante festival en el ex gimnasio de la Bolsa de Cereales, a pesar de ser prohibido en ese entonces el boxeo. Meses después actuó en tal carácter en el Avellaneda Park, que se hallaba casi al borde del Riachuelo.

En el año 1924 fué designado promotor del viejo y glorioso Luna Park, que existía en la calle Corrientes, entre Carlos Pellegrini y Cerrito, y desde entonces batió todos los records de recaudaciones por concepto de entrada.

Organizó peleas en el teatro Coliseo, en River Plate, el Parque Romano, Boca Juniors, San Lorenzo de Almagro, teatros Nuevo y Onrubia. Actualmente intensifica la actividad pugilística en el flamante y monumental estadio Luna Park y en la cancha de River Plate.

Decíamos que Lectoure se impuso como el "as" de los promotores, y los hechos confirman nuestra apreciación. En el año 1924, cuando las recaudaciones de boxeo no alcanzaban a mil pesos, con la pelea Rely-Trías llegó a la fabulosa suma de 24.000 pesos moneda nacional, más o menos. Desde esa época, siguió la racha de éxitos, con los siguientes "bordereaux": Kid Charol-Mario Bosisio, pesos 55.220; Kid Charol-Miguel Bonaglia, 53.372; Victorio Cámpolo-Monte Munn, 87.543; Justo Suárez-Julio César Fernández, 33.813.50; Justo Suárez-Luis Rayo, 89.320; Justo Suárez-Victorio Venturi, 79.768; Justo Suárez-Fred Webster, 46.907.50; J. Suárez-H. Martínez, 68.517; J. Suárez-Luis Vicentini, 48.702; J. Suárez-Lou Palusso, 23.478; J. Suárez-Babe Herman, 37.975.10; J. Suárez-Luis Vicentini, 48.702; J. Suárez-Julio Mocoroa, 109.362; J. Suárez-Bruno Petrarca, 23.270.20, y J. Suárez-Estanislao Loayza, 103.902 pesos. Al buen entendedor...



Viajes provechosos

Lectoure en el año 1924 realizó una intensa jira por el Pacífico hasta Panamá. Estuvo una buena temporada en Chile. Luego recorrió toda la costa chilena Norte; haciendo escala en Perú, en Guayaquil, para terminar su jira en Panamá. Regresando de la mencionada nación a Buenos Aires, con el fin de hacerse cargo del puesto de promotor del viejo y glorioso Luna Park.

La modalidad de los diversos países aumentó sus conocimientos en el box.

Triunfó en Norte América

En el año 1928 realizó su primer viaje al país de los rascacielos. Llevaba una misión de Firpo para el malogrado Tex Rickard, que no se pudo realizar, porque, al poco tiempo de regresar Lectoure, fallecía el célebre promotor.

En su breve estada en la gran nación del Norte, contrató a Charles Hans, un pugilista excelente que en nuestra capital derrotó por puntos al malogrado Kid Charol. Entre otros más, vinieron Harry Fai, el mocho Gans, etc.

En el año 30, se presentó en Norte América con su pupilo Justo Suárez, logrando realizar una campaña brillante, y en el año 31, fué el último viaje que llevara a cabo al país de los dólares.

Frente a su viejo rival

En 1931, se presentó en Montevideo para realizar la pelea entre Justo Suárez y el campeón sudamericano de la categoría liviano, Juan Carlos Casalá. En el momento de concertar el match, Lectoure, al ver a su viejo rival, tuvo un momento emotivo al recordar que, después de tantos años, todavía conservaba el optimismo para resolver superioridades con los puños en el ring, con los representantes de la nueva generación.

Catorce años antes Lectoure había empatado con Casalá, y ahora el destino le había confiado la misión de dirigir a su pupilo contra su viejo rival, que fué derrotado por k. o. en el tercer round.

El boxeo no muere

Lectoure no acepta la opinión de algunos respecto a que el boxeo está en plena decadencia. Solamente cree que existe un mal transitorio. En primer lugar, por la caída de un ídolo de la talla de Justo Suárez, y en segundo término, porque los promotores no han hecho nada absolutamente para conjurar esa ausencia.

El conocido promotor nos declaró que él, en realidad, había abandonado algo el pugilismo, porque la construcción del nuevo Luna Park le había restado un buen tiempo para dedicarse a la temporada pugilística; pero en la actualidad se halla libre de tal preocupación, y descuenta el éxito. Además, está convencido de que Justo Suárez volverá a ser el mismo.

El método que le han impuesto tres facultativos, da resultados óptimos, y, como epílogo de esta entrevista, nos recuerda que la selección de los livianos — que ha organizado para todos los pugilistas, sin distinción de nacionalidad — será otra base que asegurará el éxito de la próxima temporada primaveral, porque intervendrán los mejores elementos que militan en nuestra capital y en el interior, motivo que puede dar margen a la consagración de algún "tapado", como ocurrió con el famoso "Torito de Mataderos".

Los "Diablos Rojos" Patinaron en el P. Patricios

DIFERENCIAS

EL domingo asistimos a un hecho que pocas veces se había producido en nuestro football. "Regenteando" al conjunto blanquiceleste, actuaba el entrenador Marinetti vigilando el trabajo de los pollos puestos bajo su custodia, con la misma inquietud con que antes lo hizo precisamente con los rivales...

Pero Marinetti por lo pronto ejerció el papel de mascota, y bien claramente, pues en la anterior oportunidad, San Lorenzo ganó ampliamente, cuando él ejercía el puesto de director técnico del cuadro. Ahora, desarrollando igual labor en Racing, el resultado fué distinto, con lo que... huelgan los comentarios.

Hay mascotas de suma influencia, sin duda.

* * *

MALA TARDE

BOSIO, el brillante arquero de River Plate, tuvo el domingo, en el match con Lanús, una pésima tarde. Le hicieron unos goals que en otras oportunidades él sabe atajarlos con una clase enorme.

Será la influencia que Lanús ejerce sobre el popular guardavalla, y na la más.

El Globito Cobró Altura

CON una tarjeta de presentación aceptable, que estaba constituida por la meritoria performance cumplida frente a Boca Juniors, esperaron los muchachos de Huracán la visita de "los diablos rojos", de Avellaneda, que venían retemplados de entusiasmos, con el sonoro triunfo sobre los rivales vecinos.

El partido fué, por el extraordinario despliegue de energías que realizaron los locales, una cosa imprevista en cierto modo. Se esperaba mucho de Huracán, por su labor probada en oportunidad de los partidos con los cuadros llamados grandes, pero nunca que jugaran como lo hicieran, a lo crack, portándose como hay derecho a esperar de acuerdo a la calidad de los integrantes del equipo del "globito", pero también como no se explica, teniendo en cuenta la posición decepcionante en la tabla de los resultados.

Independiente entró a la cancha con la sensación de un triunfo amplio y facilongo, dentro de los lineamientos generales que tenía el partido. Huracán, en cambio, un tanto reconcentrado y falto de cordialidad, como consecuencia de tantos desastres cosechados a todo lo largo del certamen. Es que la situación de "cola" apagaba todos los deseos de ostentación.

Pero cuando el pito referil mandó el "rompan filas" de estilo, explotó el entusiasmo reconcentrado en seriedad, y sobre el verde se extendió una pujanza llamativa que nos hizo recordar al team campeón del Parque Patricios, cuando alternaba con los grandes, destrozándolos a pelotazos...

Rejuvenecido de emociones estuvo Huracán. La presencia de muchos miles de espectadores fué el mayor inyectivo para los jugadores, que actuaron como lo hizo presumir el esfuerzo cumplido ante Boca Juniors.

Fué merecido el ruidoso triunfo de los del "globito", y marca una reacción que será observada con supremo regocijo allá por el barrio de la "quema", máxime teniendo en cuenta que, para mañana, hay una cita de honor en la Avenida La Plata contra el fiero rival de todas las épocas, el orgulloso "ciclón de Boedo". Pero el "globito" ha cobrado altura... y mucho ojo.

MUY DISTINTO

MIENTRAS los suplentes de Racing hicieron honor a la confianza que en ellos se depositó, desarrollando un juego habilísimo, que ni pensar hizo en los titulares, los de San Lorenzo, muy lejos estuvieron de responder ni tan siquiera en parte a los valores de los habituales ocupantes de las plazas.

Así fué que mientras Leoncio y López Bravo hicieron mucho de bueno, en especial el primero, Tignanelli y Freytes, hicieron recordar muchas veces que en esos puestos juegan hombres de la talla de Arrieta y Accinelli. Gómez, que jugó como suplente también, se salvó de la crítica, porque accionó con mucha clase.

* * *

PREVISOR

MAÑANA, Chacarita Juniors, en su field, se medirá con River Plate, por tal causa, Juan Carlos Iribarren, ha solicitado a los dirigentes de los "funebreros", que traten de reemplazarlo.

En tal forma quiere evitar de medirse con sus ex compañeros, y no dar motivo a críticas equívocas respecto a su actuación.

River Reaccionó Pujante

. . .

RIVER PLATE que pudo achacar la derrota sufrida a manos del San Lorenzo en forma que no dejaba lugar a dudas, a la falta de algunos de sus jugadores considerados insustituibles, con la reaparición de varios de ellos, se presentó pletórico y renovado a luchar contra Lanús, que no es un rival como para tomarse "vacaciones".

Efectivamente, los ágiles riverplatenses realizaron una iniciación muy feliz, y su labor ajustada, fué del agrado de su hinchada, que premió con sostenidos aplausos el atildamiento de que hicieron gala.

Nolo Ferreira y Peucelle de insider, generaron una serie de acciones movilizadas a una velocidad sorprendente que desconcertaron por momentos a la defensa de Lanús.

Fruto de ese juego fueron los primeros tantos, de impecable estilo, que clasificaron la primacía "millonaria" en toda la línea.

Pero no en balde en Lanús hay tanta clase y tanto entusiasmo. No se arredraron y comenzaron a presionar, explotando la debilidad del equipo local en el centro de la línea media, y muy pronto el asunto tuvo el resultado esperado.

Pronto también llegó el empate, y la emoción puso apasionamiento en las jugadas. Pero Nolo Ferreira rubricó en forma clásica una carga riverplatense, y cuando el descanso llegó a los vestuarios de River Plate fueron los once hombres con la fe que da la ventaja merecida.

* * *

GRAN GOLEADA

"EL Expreso", que necesitaba reponerse de la derrota del domingo anterior en "el fortín", con una actuación sensacionalista, se encontró el domingo con ciertas dificultades, pese a que su rival era de relativo valer, pero finalmente consiguieron vencerlas, y una sonora victoria, rubrica la magnífica actuación de esa tarde.

Ello ha de resultar de grandes beneficios para la moral del conjunto, que podrá en esta forma responder con mayor eficacia en los compromisos próximos, que como el de mañana, a cumplir en el reducto de la Avenida San Martín, tiene sus bemoles...

Mentiras del Football

Defiendo los colores de mi club por cariño... —EL JUGADOR PROFESIONAL.

El Viejo Atlanta Volvió

* * *

LAS revanchas parecían haber sido creadas exprofeso para señalar un reverdecer de laureles en las filas del viejo Atlanta, cuya historia deportiva corre paralela al de la del football argentino desde la época de oro.

Pleno de entusiasmo y de clase, el conjunto que ha dado tantas "estrellas" al deporte, acciona con una habilidad que les desconocíamos, y ello le ha permitido abandonar la retaguardia, que ojalá sea con carácter definitivo.

El domingo lo "golearon" — nada menos — al fuerte conjunto de los "pincharratas", que estaban jugando en gran forma, y pretendían volver por sus fueros, tratando se entreverarse con los grandes, después de una saludable reacción que se operó en sus filas.

El hecho constituyó la nota sensacional de la jornada, y sirvió para que todo el mundo volviese a acordarse del viejo Atlanta, que desde hace unos domingos renueva sus prestigios de antaño, y que en la tabla especial de las "revanchas" que lleva CRITICA, figura en el segundo puesto, y que mantiene su valla invicta en la rueda.

Ello habla muy claro de los valores del equipo "bohemio". Allí "no hay grupo", como dicen sus hinchas, y habrá que creerles...

Mientras tanto en la ancha vía de la calle Triunvirato, desde Humbolt al centro, un renovar de esperanzas ha puesto más calor, más luces y más entusiasmos en todo lo que tenga que ver con el viejo y simpático Atlanta.

En tanto: Atlanta para todo el mundo! Como oímos una noche en que un hincha ignorado festejaba no sabemos qué acontecimiento...

A Medias

FERREIRA y Ferreyra, más conocidos con los nombres de Nolo y Bernabé, o por los motes de "Piloto Olímpico" y "La Fiera", estuvieron el domingo como en sus mejores días.

Trabajaron ajustadamente en colaboración, y, para realizar un equitativo reparto del resultado del trabajo, se anotaron cada uno con dos tantos. Los de River Plate muy agradecidos, porque ellos saben sumar muy bien, y saben que dos más dos son cuatro, y éste es un número muy grato cuando se refiere al score a favor...

CABALAS

LOS muchachos de Huracán son como los santiagueños. No creen en brujerías ni en aparecidos, pero el que más o el que menos lleva su "mascota" o amuleto cuando sale al field. Así como Masantonio cree que si llega a jugar algún día con la camiseta abrochada no la ve, los demás tienen sus cábalas.

Frente a Independiente, sacaron a relucir una colección de gorritas de vasco de todos los colores. De los Santos tenía una negra, sin duda, para hacer juego. Villar una verde, Alberti una azul y el veterano Moyano una que era roja allá por el año 27, cuando defendía la zaga de Sportivo Barracas.

Y, hablando de mascotas, los hinchas para no ser menos, "sueltan" dentro del field a no menos de media docena de pebetes vestidos de jugador, para que "salgan" con el equipo frente a los chasiretes.

Me Voy Pa' Mar del Plata

EN esta vida intranquila, atormentada constantemente por el diario parar de la olla, el cuerpo pasa jineteando el potro de la suerte.. El corcovo eterno de la incertidumbre, lo clava asigún el jinete; puede caer parao o medir el suelo con el ancho del lomo. El domingo pasao, la yegua de mi destino amaneció embravecida. En cuantito le volié la pierna, pegó un bufido y una sentada que casi me sacó por las orejas.

La nube de un mal presentimiento encapotó el cielo de mis esperanzas, y la angustia aprisionó mi corazón con más fuerza que pibe a la pera de una calesita donde se sacude la argolla.

Después de haber visto el partido que realizaron mis pollos de Independiente, unos chuchos de frío empezaron a sacudir mi cuerpo, haciendo caer la fruta madura de mis narices. La tristeza me copó más entero que pucho de bacán. Por primera vez el paisano bruto de las pampas se achicó como atao de cigarrillos en rueda de amigos y ofreció un asiento en su bulín destartalado a una minusa de la talla de la señorita Gripe. Narigona me resulta la fulana, con cuatro dientes menos, medio tuerta y casi renga, tengo que poner cara de cosquillas y sacudirme con un estremecimiento de tos por cada caricia que me hace.

Sin embargo, la viejita de la guadaña aun no se vislumbra en el horizonte, que parece que le va a quedar grande. Esa vieja sarmentosa que lo atrae a uno como serpiente que fascina, ha sido reemplazada por un espectro algo más torturante. Es algo que irrita más que café cargao y que castiga más fuerte a la moral, que pegar afiches con saliva.

El cuadro que me alucina, que me obsesiona y me enloquece, lo componen los once muchachos de Huracán meta y ponga a la bomba del aire. El globo se infla, piafa como un bagual en la primera ensiyada y pide a gritos que le larguen piola para remontar. A la una, a las dos y... a las tres..., y se desprendió el esférico del suelo como una escupida de músico que rebota en los ojos de los muchachos de Independiente, dejándolos más ciegos que al jueguito de la gallina.

Aire maléfico que hinchás los neumáticos de los ómnibus que nos hacen desaparecer de a cachitos, aire cruel que soplás las gomas de las bicicletas, aire maldito que soplastes el globo de Huracán; te detesto, te odio y te desprecio. Por si te cabreás y me querés cortar el risuello, yo me ausento para Mar del Plata a tomar baños de playa en compañía de mi querida señorita Gripe.

Así, queridos lectores, que si el guarda no descubre por el camino mi garroneo y llego a destino, desde ya me ... do hasta la terminación de mi ... en ganada temporadita balnearia. ¡Patos, al agua!...

PIRUCHO.

Afuera También

HASTA hace muy poco tiempo, las performances de los muchachos del "fortín" fuera de su cancha eran un tanto discutidas, en virtud de que no ofrecían el valor de las cumplidas en el célebre reducto de la calle Basualdo.

Bien, el domingo, Vélez Sársfield se jugó en la cancha de F. C. Oeste un partido al estilo de los que sabe cumplir en su field, y hallándose perdiendo en el primer tiempo, con una reacción magnífica emparejó la lucha y conquistó un triunfo más que discreto, si se tienen en cuenta los partidazos que suelen realizar los "verdolagas" en su medio.

DIEZ PULMONES

CADA partido que se realiza nos tenemos que ocupar de Peucelle. Ya no tenemos palabras con que calificar su prodigalidad y derroche de energías. Pero hay que convenir que estamos en presencia de un hombre de una resistencia verdaderamente excepcional.

Traemos esto a colación porque vamos a referir una ocurrencia de un señor que estaba cerca nuestro, y viendo los esfuerzos denodados de Carlitos para trasladar el juego al sector visitante y justamente cuando otra voz hacía referencia a las corridas que efectuaba Chalú, exclamó:

—Si a nuestro centro medio lo bautizaron con el sobrenombre de "tres pulmones", a esta fiera de Peucelle le vamos a llamar el hombre de los "diez pulmones", porque de otra forma no me explico cómo puede correr tanto y tan velozmente, sin agotarse nunca.

25 Años Consagrados al Deporte

NO sólo estimamos que los que tienen participación activa en el deporte son quienes merecen que se destaque su labor.

Como en todos los órdenes de la vida, existe también en el deporte un plantel de desconocidos y modestos servidores que a través de largos años se especializaron en la venta de artículos de sport, y es por eso que a continuación nos hemos de ocupar de los que en esa tarea han cumplido las bodas de plata.

Como en Todos los Ordenes de la Vida Existiendo También los Modestos Servidores De la Venta de Sport

Eugenio Ghetti hace 30 años que vende artículos de sport

Comenzaremos con Eugenio Ghetti, que ingresara en el año 1902 en Mc Hardy, donde permaneció por espacio de 21 años. De ahí pasó como habilitado a lo de Knight, Torning y Cía., por el término de 8 años, hasta que se disolviera esa firma. Entonces Ghetti se estableció por su cuenta en el negocio que en la actualidad posee en la calle Corrientes.

No tenemos temor de equivocarnos al afirmar que Ghetti es el decano de los que se dedican a la venta de artículos de sport. Pero Ghetti no sólo se ha dedicado a atender a nuestros ases deportivos detrás del mostrador, no. Es un entusiasta cultor del tennis y en la actualidad, a pesar de sus años, todavía hace apurar a los buenos. Los comienzos de Ghetti en el deporte, a igual que la mayoría de sus colegas, han sido modestos.

Imagínese el lector si en su memoria tendrá cosas interesantes que narrar, pero ello demandaría mucho espacio. Prometemos para dentro de breve, hacerlo hablar a Ghetti de cosas del tiempo viejo.

FRANCISCO BOTTO

"El loco Pancho"

Francisco Botto. ¿Quién no conoce a Francisco Botto? Anda ya raspando los 30 años desde el día que ingresara a Gath y Chaves, donde conviene anotar que se iniciaron la mayoría.

Comenzó en la sección juguetería que tenía anexada la sección sports, hoy independizada, de la que Botto fué primer jefe, puesto que sigue ocupando en la actualidad. Jugaba de half en el primer equipo de Estudiantil Porteño en la época de oro de nuestro football, lo que le valió el apodo de "el loco Pancho", porque sus "pechazos" con la cadera eran famosos. Donde aparecía Botto, "desparramaba" a todos los que estaban cerca.

Botto a pesar de estar alejado por diversas causas de los que a través de su desempeño como empleado lo acompañaron, lo estiman como hombre inteligente y a la vez excelente compañero y jefe, cosa que pocos muy pocos, pueden ostentar.

Vanerio y Bogliolo

Vicente Vanerio, por méritos bien ganados, se llama "el médico de los artículos de golf, de tennis, hockey, cricket, polo y baseball", pues él fué el primero que aquí ensayó arreglos en los útiles para estos juegos. Jugó al tennis cuando el Buenos Aires L. T. C. tenía sus modestas canchas en Vicente López y Ayacucho, con Ghetti, Matozzi, Watson Hutton, Alfredo y Jorge Brown. Actualmente trabaja en lo de Mc Hardy, Brown y Cía.

Juan Bogliolo trabaja actualmente en la misma casa y también, como el anterior, ingresó ahí como cadete. No tiene, a la verdad, un renglón determinado en su labor, pues se dedica a la venta de artículos en general.

Su juego predilecto es el tennis y a él le ha dado todos sus entusiasmos y a pesar de los años, sigue practicándolo como en su mejor época.

Tanto Vanerio como Bogliolo, son otros dos meritorios muchachos que si hasta la fecha no han logrado la independencia financiera, que por cierto merecen, no será por falta de condiciones.

JUAN PAULINO BARBERA

ERNESTO MATOZZI

JUAN BOGLIOLO

J. EDUARDO BISSO

EUGENIO GHETTI

ANTONIO FELIP

Felip y Bisso

Antonio Felip y Juan Bisso desde hace veinte años se dedican a la venta de artículos para deportes y ambos a poco de iniciados, pasaron a la casa Barbera, Matozzi y Cía., donde en la actualidad siguen.

Los dos hicieron sus primeras armas en Gath y Chaves, donde Felip permaneció menos de un año, mientras su compañero Bisso pasó a Harrods.

Felip buscó en la pesca — su deporte favorito — la distracción que su carácter tranquilo y de hombre bondadoso necesitaba. En cambio, y aunque no lo parezca, Bisso jugó al tennis y tuvo también veleidades por la pelota al cesto.

Tanto uno como el otro, dirán con tristeza que mucho de verdad tiene aquello de "que no en balde los años pasan..."

Una gran firma

Deliberadamente hemos dejado para el último ocuparnos de Juan Paulino Barbera y Ernesto Matozzi, porque a ellos hay que dedicarles mayor espacio.

Los dos nombrados ofrecen el ejemplo más acabado de lo que puede la constancia y la honradez al servicio de una voluntad firme.

Después de más de veinte años la razón social que lleva el nombre de ambos, es indiscutiblemente la más prestigiada, no sólo en la capital, sino también en toda la República y aun en el extranjero.

Un día — allá por 1908 — Barbera resolvió acabar con la "tiranía" paterna, como todos los muchachos que a su edad creen tener el mundo en la mano y abandonó sus estudios secundarios, se empleó en Gath y Chaves, donde teniendo por jefe a Botto, hizo un rápida y brillante carrera. En 1922 salió para establecerse por su cuenta en compañía de Matozzi, que se había iniciado en Mc Hardy, pasando de ahí a Gath y Chaves.

Por un ideal deportivo

Conviene destacar un hecho interesante. El establecimiento por su cuenta se produjo a raíz de la división del football argentino, que por la condición de deportistas que ambos tenían, los colocaba en una incómoda situación en la casa donde a la sazón trabajaban.

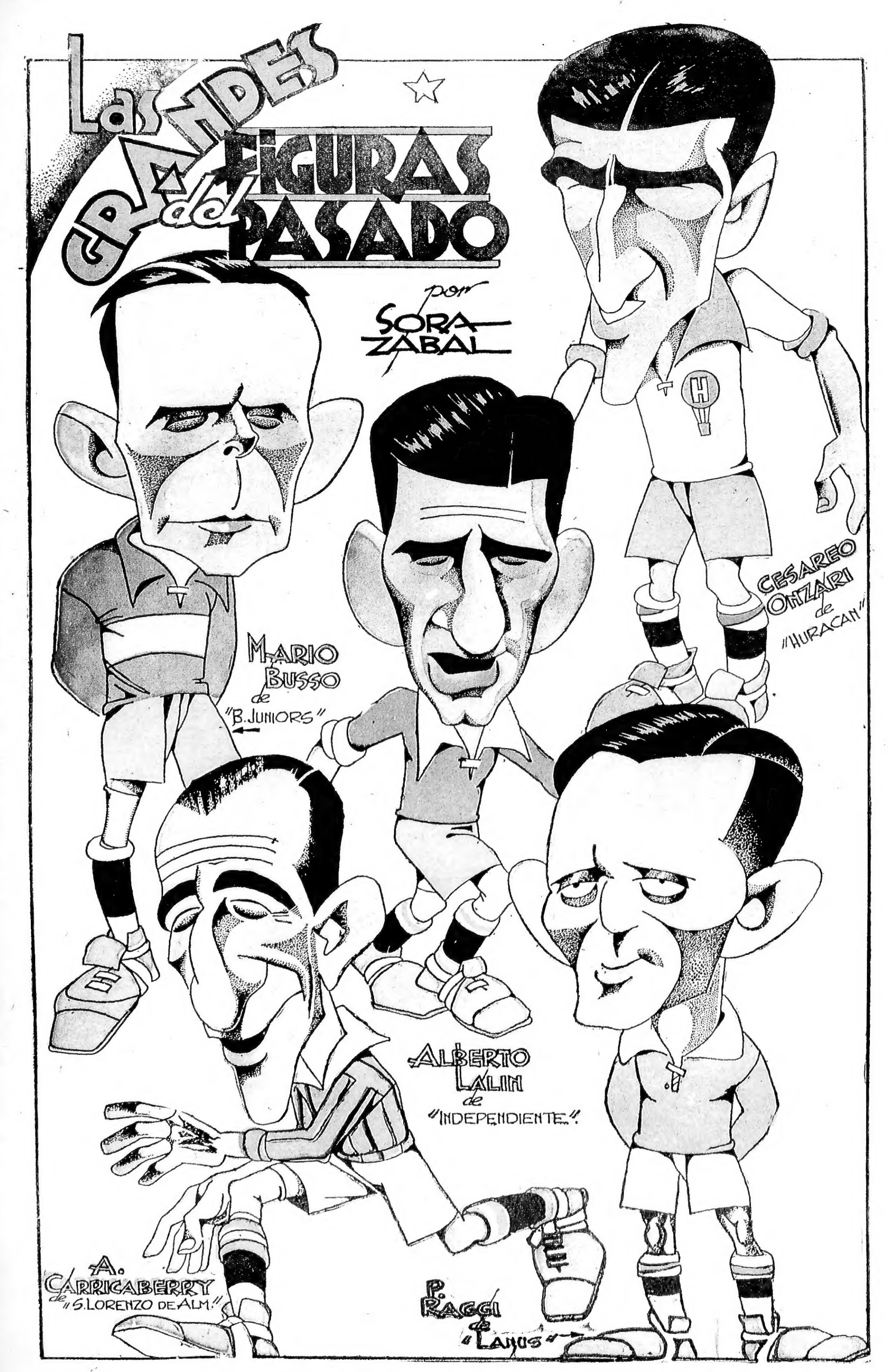
El caso que se les planteó a estos dos fuertes comerciantes, fué quizás el único registrado en nuestro ambiente. Barbera y Matozzi no abrieron su casa esperanzados en explotar el prestigio que sus respectivas actuaciones deportivas le podrían brindar. Ante la disyuntiva de la política de la casa donde estaban empleados que podría obligarlos a marchar contra sus verdaderos ideales deportivos, resolvieron, contra viento y marea, cerrar los ojos y probar suerte.

Y así fué cómo nació la "Casa de los Deportes", que por méritos propios, ostenta la razón Barbera, Mattozzi y Cía.

Quedan otros en el tintero

Creemos que es innecesario ocuparnos de la actuación deportiva de ambos, pues todavía está vivo el recuerdo de aquel indiscutible half derecho internacional que era Matozzi. Barbera, con el pito en boca y dentro de una cancha de football, era el árbitro sereno y enérgico que tuvo una brillantísima actuación, lo que le valió aquel célebre pito de oro, que ningún otro árbitro mereció.

Como puede juzgar el lector por esta breve reseña, también el deporte tiene quienes trabajan a su manera en los mostradores de las casas especializadas en la venta de artículos para los diversos juegos, aunque en esta nómina faltan muchos, que iniciados posteriormente, deben escapar a esta nota, escrita con el objeto de recordar únicamente a los que en esas tareas han cumplido sus bodas de plata.



Las Grandes Figuras del Pasado
por Sorazabal
Mario Busso de "B. Juniors"
Cesareo Onzari de "Huracan"
Alberto Lalin de "Independiente"
A. Carricaberry de "S. Lorenzo de Alm."
P. Raggi de "Lanus"

El Mejor Team Nacional fué el de 1924

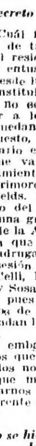
BIEN conocida es la pèrsonalidad del doctor Juan R. Beltrán, por su vasta e inteligente actuación en los círculos científicos, donde ha cimentado un prestigiosólido que lo destaca como uno de nuestros más distinguidos y autorizados médicos psiquiatras del país.

Hombre dedicado al estudio, ha sabido darse tiempo para alternar sus actividades con el deporte, en el cual ha logrado destacar también su personalidad como dirigente sereno, técnico, capaz e inteligente. No vamos a ocuparnos en esta nota del doctor Beltran como hombre de ciencia, sino del deportista. A pesar de que se halla un tanto alejado de las actividades deportivas, sigue con atención todas las manifestaciones del sport, y su palabra autorizada es tema de interés para nuestros lectores, por cuanto abona ella la experiencia de sus 30 años de labor. Joven aun, y cuando mucho se puede esperar de su gestión como dirigente, ha debido sacrificar su entusiasmo por el deporte para dedicarse de lleno al ejercicio de su profesión, donde ha cimentado una reputación sólida.

Dictador de la Asociación

Hombre de temple y de lucha, no se arredra por los obstáculos que puedan presentársele. Recordamos una anécdota de su vida deportiva, que sirve para darnos idea de lo que era un dirigente en la época en que actuaba el doctor Beltrán.

Promediaba el año 1924, y en el seno de la Asociación Argentina se produjo una situación que motivó la renuncia de todos los miembros del Consejo Directivo. El doctor Beltrán quedó al frente de la entidad, y se erigió en "dictador", haciendo frente a los compromisos contraídos, uno de los cuales era de gran responsabilidad ante la afición local. Recordamos que se trataba de los matches con el equipo uruguayo que acababa de regresar victorioso después de asombrar al mundo con su estupenda consagración de Colombes, la que significó para los vecinos la obtención del primer título mundial



Dr. JUAN R. BELTRAN

Beltrán solo en la Asociación, brindó junto con los once muchachos que fueron a batirse con los campeones mundiales, uno de los mayores motivos de satisfacción que pueden hallarse en la historia de nuestro football.

Fundador de Estudiantil Porteño

Sorprendemos al doctor Beltrán en su consultorio de la calle Santa Fe, en una de esas horas que tiene dedicadas al estudio. Nos recibe con su característica gentileza, y cuando le decimos que queremos conocer a Beltrán deportista, sonríe y nos dice:

—Amigo periodista, Usted me lleva a mis tiempos de estudiante, trayéndome a la memoria horas de grata recordación.. Viejos amigos... Momentos de lucha... la juventud.

Cómodamente arrellenado en uno de los mullidos sillones de su amplio consultorio, seguimos al doctor Beltrán a través de su recuerdo sin atrevernos a interrumpirlo, como si nos estuviera dictando el reportaje. Después de unos segundos de silencio, toma la palabra:

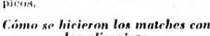
—Mi iniciación en el deporte empieza con la fundación del Club Estudiantil Porteño, en 1902. Once muchachos del Colegio Nacional Oeste, hoy Mariano Moreno, del cual mi padre fué rector, echamos las bases de ese club, el 6 de septiembre del año mencionado. Poco a poco se fué haciendo el club, no obstante las grandes dificultades que tuvimos que vencer en aquellos tiempos. En 1909 fuí capitán del equipo de tercera división. Había en ese cuadro varios que más tarde fueron cracks. Recuerdo entre otros a Polimeni, Badaraco y los hermanos Pozos.

—¿De qué jugaba usted, doctor?

—De centro forward. En 1910 integré el primer equipo del Lomas A. Club, por el cual jugué toda la temporada.

Un goal raro de Watson Hutton

—Recuerdo que ese año Alumni nos venció por 8 goals contra 1, y la apertura del score se produjo merced a un goal, verdaderamente original y curioso del gran Watson Hutton. Lo hizo con la espalda... Teníamos de arquero a un pastor protestante que era poco menos que ciego. Tenía días estupendos, en los cuales no había forma de hacerle un goal, pero otras veces parecía un colador. Volviendo al goal de Hutton, les voy a referir cómo se produjo: Habían finalizado un avance los delanteros contrarios y nuestro arquero quedó en posesión de la pelota. Watson Hutton, a pocos pasos del arco, se arrodilló para atarse los botines. El arquero de Lomas lanzó la pelota al aire y le aplicó un formidable puñetazo para enviarla al centro del campo, pero, en esos momentos se incorporó el delantero de Alumni, y el globo rebotó violentamente en su espalda y volvió al arco, sin que el arquero atinase a moverse. Fué uno de los tantos más raros que he visto convertir en mi vida. En Lomas finaliza mi carrera como jugador.

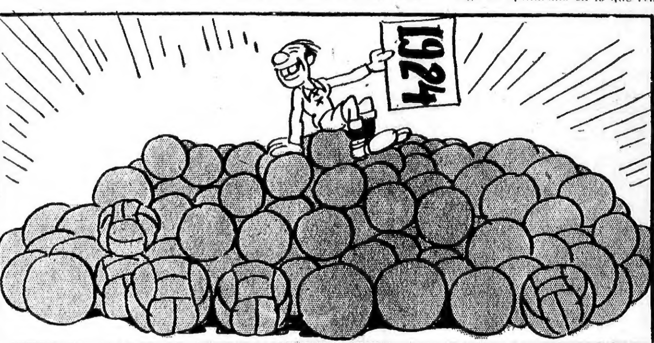


—¿Cómo así?

—Los estudios me preocupaban, y no se puede hacer una cosa y la otra. Ese año fuí miembro de la directiva de Estudiantil Porteño, actuando en distintas oportunidades. De tanto en tanto volví al field, pero integrando equipos de universitarios.

En el Consejo de la Asociación

En 1924 — prosigue nuestro interlocutor — representé a Sportivo Barracas en el Consejo de la Asociación Argentina, durante la presidencia del doctor Tedín Uriburu. Se produjo por aquel entonces una incidencia que me obligó a quedarme al frente de la entidad por espacio de dos meses. Ese año fué una de las épocas mejores para el football argentino, que conquistó una serie de triunfos de gran valor. Se le ganó al Plymouth Argyle, a los rosarinos, a los paraguayos y participó en el Sud Americano, que se perdió de mala suerte, sin haber sido derrotados ni contar un solo goal en contra. El empate que tuvo nuestro team con los paraguayos, les dió a los uruguayos la ventaja indispensable para acreditarse el título. ¡Qué año de triunfos ese, amigo periodista! ¡Y qué equipo estupendo el que defendió nuestros colores! ¿Lo recuerda usted?: Tesorieri; Celli y Bearzotti; Médice, Vaccaro y Solari; Tarasconi, Goicochea, Sosa, Seoane y Onzari.



El secreto de aquellos triunfos

—¿Cuál fué el secreto de esa racha de triunfos?

—El residió en la energía, tesón y entusiasmo de los jugadores, desde luego, y dirigentes. Para constituir un equipo seleccionado no se trata solamente de reunir a los mejores jugadores que puedan encontrarse para cada puesto, sino que también es necesario entrenarlos, con el fin de que vayan consiguiendo el afiatamiento indispensable y factor primordial de los éxitos en los fields. Para constituir aquel equipo del 24, fué necesario librar una gran batalla en el Consejo de la Asociación. Fué en una sesión que duró hasta las 5 de la madrugada. Recuerdo que en esa sesión se llegó hasta decir que Celli, Bearzotti, Solari, Médice y Sosa debían colgar los botines, pues no estaban para esfuerzos de la naturaleza del que demandan los matches internacionales.

Sin embargo, la mayoría, entre los que me contaba, sostuvimos los nombres de los jugadores que más tarde habrían de brindarnos grandes satisfacciones, frente a los campeones olímpicos.

Cómo se hicieron los matches con los olímpicos

—¿Cómo se gestionaron esos partidos con los campeones olímpicos?

—Fué realmente obra de diplomacia y de perseverancia. Necesité hacer siete viajes a Montevideo antes de lograr la concertación de ese encuentro. La mayoría de los dirigentes orientales sostenían, entre ellos el doctor Morales, que el equipo olímpico debía disolverse, después de la brillante campaña que había cumplido en la jira por Europa, en la cual, a través de veinte partidos, sin contar los de la Olimpíada, no había conocido la derrota. Numa Pesquera, de Nacional, Castagnino Gardones, a la sazón representante nuestro en el Uruguay, fueron los que más lucharon para que el team campeón del mundo soportase la "prueba del fuego". Las condiciones para ésos encuentros fueron las siguientes: Dos partidos, uno en cada país. En Montevideo debía actuar un referee argentino y aquí un uruguayo. En el match de Montevideo, la Asociación debía percibir el 15 por ciento de las entradas y la entidad uruguaya el 85 por ciento; en Buenos Aires la recaudación se dividiría por partes iguales. Como aquí se hicieron dos partidos, cada asociación percibió 42.576 pesos, cifra ésta que nunca se había logrado en ambas orillas. A pesar de esto, recuerdo un incidente notable que tuvo por marco una reunión del Consejo de la Asociación.

Un delegado, cuyo nombre no hace al caso, quiso hacer cuestión, porque a Onzari se le había comprado un pañuelo de 11 pesos. Como se recordará, el ex puntero de Huracán se luxó un brazo durante el partido disputado en Sportivo Barracas. Se le compró entonces un pañuelo de seda para usarlo en cabestrillo.

Un pañuelo de 1 peso habría prestado la misma utilidad, pero no había derecho que a un hombre que acababa de producir a la Asociación más de 40 mil pesos luciera un pañuelo ordinario. De más está decir que la objeción fué ridícula y corrió el destino lógico de esas pequeñeces.

Recuerdos inolvidables

—¿Sus mejores recuerdos de esas jornadas memorables?

—Muchos. Quiero destacar primero el gran gesto de los dirigentes uruguayos, al hacer correr a su equipo, campeón del mundo, el riesgo de un cotejo que siempre trae aparejado, cuando el adversario es uno de nuestros equipos. No les oculto que había algo de optimismo en lo que respecta a la chance del cuadro celeste. No se concebía su derrota, y prueba de ello es que, al entrar a la cancha, llegó a nuestro poder más de un volante impreso con esta leyenda: Olímpicos 3, Argentinos 0. Fué un match estupendo, y nuestro equipo mereció más fortuna que la que tuvo. Vaccaro y Celli estuvieron convertidos en unos verdaderos fenómenos, al punto que anularon completamente a aquel terceto uruguayo formado por Cea, Petrone y Scarone.

El "artillero" oriental no pudo ensayar ni un shot al arco; tal la actuación brillante de Vaccaro, que pagó bien cara esa performance. Una rodilla dislocada. Para los uruguayos, el empate significaba la derrota; fueron minutos de angustia, y la ovación que siguió al goal de Urdinarrain es algo imposible de describir. Nunca he oído nada igual en mi vida. El juego se había reanudado y los aplausos continuaban aún, cuando Tarasconi igualaba posiciones. El silencio que acogió a ese tanto fué impresionante. 1 a 1 fué el final. Servando Pérez controló ese partido, y nos trató como si nosotros fuéramos los uruguayos. Es el mejor elogio que se le puede tributar. La revancha se jugó aquí, y todos recordamos aquella tarde de Sportivo Barracas, que sirvió de consagración a nuestro cuadro, y el primer paso de Bidoglio y Fortunato hacia la fama.

No habrá un team como aquel del Uruguay

Se ganó ese partido — prosigue Beltrán — gracias al entusiasmo de nuestros muchachos, pero debo reconocer que el once uruguayo era mejor. Creo, también, que los orientales no volverán a reunir un conjunto ni más grande ni mejor que el de esa época. La ventaja de los uruguayos sobre nosotros en materia deportiva radica en sus dirigentes. Su mejor virtud es la unión, que no tenemos nosotros; allí no hay disidencias, y cuando se producen, se disipan rápidamente, en aras de un fin colectivo. Nadie quiere imponer jugadores, como ocurre aquí; eligen lo mejor, lo concentran y luego se presentan con el máximo de potencialidad. Ese es el gran secreto que nosotros debemos imitar.

El football actual

—¿Qué opinión le merece el football actual?

—Es mucho mejor que el de antes; pero, a pesar de ello, hay que hacer mucho todavía. Hay que depurar vicios externos al juego, vicios de ambiente. ¿Qué hay que hacer para desterrarlos? Primero: Hacerle comprender al jugador que el ser profesional significa un medio de vida honesto al que debe consagrarse. Debe vivir con él y para él, como el mecánico, el médico, el periodista, etcétera, y como éstos, debe tratar de perfeccionarse .Un profesional es aquel que ejerce una profesión; no es, por lo tanto, ni amoral ni deshonroso. Segundo: Los dirigentes deben compenetrarse de su verdadera misión. Se debe llegar a la centralización técnica de los equipos dentro de los clubs, y ello deberá estar a cargo de un entrenador o de un miembro único de la C. D., con capacidad. Muchos suponen que, por saber distinguir un foul de un penal, ya son técnicos.

Hay que saber organizar y preparar. En ese sentido, debo destacar a Gimnasia y Esgrima, cuya brillante campaña es el mejor premio que merecen sus dirigentes, quienes han tenido la virtud superior de elegir el equipo y mantener siempre los mismos jugadores Los cambios perjudican, tal como lo están experimentando los grandes equipos profesionales, muchos de los cuales están todavía haciendo experimentos con los jugadores, como ocurre con Independiente y River, por citar los casos más notables, Y en el orden internacional, debemos estar siempre preparados y tener el equipo listo. Por ejemplo, si se piensa en ir al campeonato mundial de Roma, es hora de que se designe el equipo y se le mantenga en training. Hacerlo practicar continuamente, para que consigan sus hombres el entendimiento que necesitan. No se deben hacer improvisaciones, como sucede siempre que tenemos a la vista un compromiso internacional.

—Creo, amigo periodista, que con esto tiene material de sobra para la nota que se ha propuesto — nos dice nuestro amable interlocutor a tiempo que nos tiende su diestra en señal de afectuosa despedida.

Magán se está Revelando en Gran Forma

En Breve Tiempo se Consagrará Como Uno de los "Ases" de su Puesto por sus Notables Condiciones de Jugador

☆ ★

GABRIEL MAGAN, el notable wing derecho de San Lorenzo de Almagro, es el jugador que en la actualidad se está destacando con relieves sugestivos en el campo profesional.

En cada nueva actuación se supera, dejando en evidencia sus excelentes condiciones para competir con acierto frente a sus demás colegas que se hallan en el plano privilegiado ante la opinión unánime.

Libros y pelotas

Magán, a la inversa de la mayoría de los cultores del deporte de la ball, practicó el football en los ratos de ocio que le brindaba el recreo en el Colegio Sarmiento, de Santa Fe. Así repartía sus actividades. Después de soportar la severa disciplina del maestro, realizando ejercicios cerebrales, daba libre acción a sus extremidades inferiores, para demostrar que sabía desempeñarse con igual éxito.

Entre los colegiales se formaban los equipos, con el fin de disputar los honores del triunfo. Fué tal el entusiasmo que desplegaban los veintidós muchachos, que llamó la atención de los superiores, consiguiendo, en consecuencia, distinciones los pibes victoriosos. Uno de los más sobresalientes fué Magán, por su habilidad para desempeñarse en la línea delantera.

En pos del triunfo

Magán debutó oficialmente en el Club Unión, de Santa Fe, en la cuarta división, en el año 1926, jugando de insider derecho. Su actuación fué meritoria, dando base para que los dirigentes de Gimnasia y Esgrima se interesaran por él. Tanto es así, que ingresó al equipo santafecino, integrando la tercera división. Nuevamente ratificó sus cualidades con creces, cooperando en el éxito del conjunto, que consiguió colocarse segundo en el campeonato, logrando al año siguiente conquistar el cetro de tercera división.

Magán se distinguió, porque fué el scorer. Su noción de tiempo resultó tan eficaz, que al final del match las cifras fueron favorables para Gimnasia; gozando, por supuesto, fama de goleador.

Actuando con los cracks

En el año 1929 pasó a primera división, actuando de wing derecho, formando pareja con Anibal Osuna, un insider que lo entendía a las mil maravillas. Al final de la temporada, ocuparon el cuarto puesto en la tabla del campeonato santafecino.

Desde entonces su prestigio creció entre los peritos en la rama footballística.

En el año 1931, Gimnasia y Esgrima se clasificó campeón santafecino, manteniéndose invicto hasta el anhelado momento de obtener el título.

En el año 1932, los señores Aveta y Cancelo, dirigentes de San Lorenzo de Almagro, contratáronlo para que defendiera el prestigio de la popular entidad de Boedo. Justificó su calidad en varios matches amistosos, hasta que se impuso de manera categórica.

El football santafecino

Magán nos dijo que tiene la plena convicción de que el football santafecino es tan bueno como el porteño. Sin restar méritos a ningún cuadro, cree que, llegado el caso, los resultados justificarían su afirmación.

Un detalle que confirma su declaración es el hecho de que únicamente Racing e Independiente, en los matches que efectuaron en las canchas santafecinas, lograron triunfar. Los demás equipos porteños sufrieron el rigor del contraste en el instante de la dura prueba.

En resumen, esto viene a ratificar las bondades del estilo de los santafecinos.

Jugadores de fibra

También existe un buen plantel de elementos de valía en el deporte santafecino, tales como Mors, D'Estéfano, los hermanos Lebrón, Amadei, el viejo Loyarte, Locasso, Lescano, Wilde, Gómez, Galateo, Caffaratti, Astudillo, Gatti y Laterza.

Loyarte sigue siendo, a pesar de su larga actuación, el mejor centroforward de la provincia, y Laterza es un jugador que tiene condiciones para alternar con los cracks porteños.

Estos jugadores de Santa Fe están conceptuados en primera fila, y nada difícil sería que, en un tiempo no lejano, fueran contratados por los clubs afiliados a la Liga Argentina de Profesionales.

Un gran centrehalf

Después, Magán nos ponderó el juego de Amadei, el centrehalf más querido de Santa Fe, por su corrección en desempeñarse en la cancha. Nunca apela a recursos ilícitos, sea cual fuere el resultado del match, siempre conserva la serenidad, y trata de superar las jugadas con intervenciones oportunas.

Amadei integró el equipo de Sportivo Barracas en la jira que llevó a cabo por Europa, detalle que da la pauta de su calidad, recordando la excelente actuación del equipo mencionado por las naciones de la vieja Europa.

Asegura agán que hace poco tuvo oportunidad de ver jugando a Amadei en un match, y la actuación que le cupo fué magnífica, demostrando hallarse en la plenitud de su estado físico. Agregó que se dijo algo sobre Amadei que está reñido con su forma de proceder. En cierto partido de football llevado a cabo en Rafaela, se le acusó de haber actuado sin la cultura del caso, por lo que no tiene inconveniente en afirmar que es una acusación gratuita, conociéndolo tan bien al mencionado player, por lo que no puede aceptar tal cosa, fruto posiblemente de un error del que transmitiera tal información.

A puro entusiasmo

Magán tiene plena confianza en San Lorenzo de Almagro. Y cree que ganará el Campeonato de Profesionales de 1933. Se funda en que todos los integrantes son entusiastas, y no ceden terreno en los momentos más críticos. En una palabra, se juegan enteros, y esa decisión es la base primordial para obtener la victoria. Una prueba irrefutable es la forma de conducirse en el actual torneo, donde por momentos dió la impresión de que no tendría chance, y luego, a puro corazón, descontó ventajas, colocándose en una posición envidiable con el fin de hacer más sólida su aspiración de consagrarse campeón de la actual temporada.

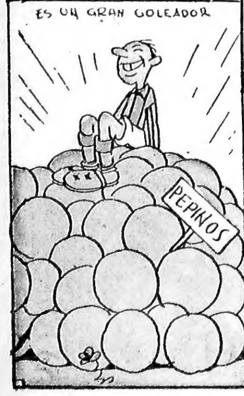
El conjunto de San Lorenzo no tiene nada que envidiar a ninguno de los más calificados de la Liga. Tanto en la línea delantera como en la media y en la zaga, hay jugadores competentes. En cuanto al arquero, es bien conocida su habilidad.

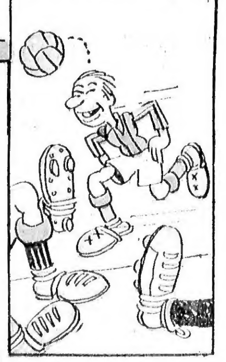
Nostalgia del terruño

Magán, al terminar sus frases elogiosas para los muchachos que integran el bravo equipo de San Lorenzo de Almagro, nos habló de la afición santafecina. Por momentos daba la impresión de hallarse emocionado recordando algunas escenas, propias del ambiente, a raíz de los triunfos, que tienen la virtud de exaltar el entusiasmo de los hinchas hasta lo indecible en la mayoría de las veces; pero como son cosas espontáneas, siempre restan la doble intención de las apreciaciones que se hacen respecto a la calidad del adversario.

Recuerda los momentos gratos que pasó con la barra del Café Tokio, donde se destacaba como el jefe Carlitos Nocioni, secundado por otros hinchas conocidos por los motes de "bocón", "patita", "chancha", "rubio", "monstruo", etc., los que son muy populares en el ambiente santafecino por sus ocurrencias oportunas.

A pesar de hallarse tan lejos, siempre recuerda a sus amigos, y espera la oportunidad de regresar a su provincia para comentar sus éxitos con la barra que siempre lo alentara en cuanto partido jugaba.





POSEE FIBRA PARA SER UN CRACK

GABRIEL MAGAN actualmente tiene 22 años de edad. Está en plena juventud, por lo que su porvenir en el popular deporte es inmejorable, teniendo en cuenta su excelente actuación en el equipo de San Lorenzo de Almagro.

Con Cantelli formaba el ala derecha de la línea delantera, siendo una pareja eficaz; ahora, como el insider pasó a ocupar la dirección de los forwards, Villalba hará juego con él. El cambio no perjudicará en absoluto a nuestro reporteado, porque ya ha dado pruebas de entenderse a las mil maravillas con el paraguayito, el que es un dribleador inteligente, contribuyendo así a que el wing ponga en acción con éxito su potente shot para perforar la valla adversaria.

Magán se está revelando como un eficaz delantero en el equipo del tradicional barrio de Boedo, por lo que en breve tiempo se consagrará como uno de los "ases" de su puesto, ya que tiene condiciones estimables para triunfar, en el amplio sentido de la palabra, frente a los rivales más calificados de la línea delantera.

Calesitas de Baldío

FIESTA humilde del suburbio pobre de Buenos Aires, calesita despintada de arrabal, que ponés con la doble fila de tus caballitos de madera y las notas monocordes de tu órgano desvencijado, un poco de alegría en el baldío desolado de extramuros.

Alrededor del chirrido cordial de tu maderamen y del caballo viejo que mueve todo tu simple mecanismo, una asamblea renovada de pibes absortos alumbran sus pupilas infantiles con el derroche prodigioso de tu fiesta.

¡Calesita de barrio! Emoción lejana de la infancia que golpea el corazón de los hombres... Paisaje alegre de una hora temprana de la vida, cuando usábamos pantalones cortos y el espíritu no se nos había arrugado como una hoja de papel borroneado.

Cuando tus campanillas suenan cordiales bajo el cielo tranquilo, y los purretes se apilan emocionados en tus pingos inmóviles que dan vueltas y vueltas como las mulas de las norias, el barrio entero se vuelca sobre tus rejas y festeja en vos ¡vieja calesita despintada! la hora del recreo alegre que llegó.

Muchachas, chicos, viejos, vendedores, guardianes, heterogénea multitud de plaza, siguen con sus ojos y con su espíritu, tu paseo siempre igual, pero siempre hermoso, que rompe de color y de alegría la monotonía gris del arrabal.

Tu sola presencia embellece la hirsuta hosquedad del baldío, y convierte en un paraíso infantil la agresiva desolación del hueco o del potrero.

Tus notas, las notas amigas de tu órgano, rasgan el poncho sombrío que cubre casi siempre el cielo del suburbio, y lo tiñen de bonanza y de luz.

Caballitos tordillos, caballitos zainos, caballitos negros, y la música que invita a olvidar todo y a vivir en cuerpo y alma ese mundo fantástico, donde no se sufre más decepción que la ausencia de los cinco guitas de cada vuelta, que nos priva de un paseo maravilloso por el mundo de la felicidad absoluta.

¡Calesita de barrio! ¿Quién que haya sido pibe alguna vez no siente una verdadera emoción al verte todavía rodeada de purretes diferentes, en una esquina lejana de la ciudad, girando siempre y siempre, en ese mundo claro de la dicha barata que ya hace tanto tiempo nos volvió la espalda?...

Lanzamiento de la Jabalina

ES NECESARIO MAS QUE NADA POSEER ESTILO Y HABILIDAD PARA DESEMPEÑARSE CON EXITO

QUIERO referirme hoy a esta interesantísima prueba, cuya marca en la tabla de records sudamericanos permanece estacionaria a través de tantos años.

Ojalá que el valioso trabajo que representa este artículo sea aprovechado por la juventud entusiasta y nos haga sobresalir en ella como sobresalimos en la mayoría de los eventos que forman el más puro de los sports, el "atletismo".

Con el objeto de ofrecer un trabajo técnico de valor, he creído conveniente buscar la opinión de uno de los más autorizados "coach" de los EE. UU., Mr. K. L. Wilson.

Como habrán podido observar por las grandes figuras mundiales que se destacaron en esta prueba, no se requiere poseer un cuerpo de extraordinarias proporciones ni gran potencia para sobresalir en ella.

Es necesario, más que nada, poseer estilo y habilidad. Ningún otro evento de pista requiere tanta coordinación y destreza como el lanzamiento de la jabalina. Se explica luego que se recomiende muy insistentemente prestar la más cuidadosa atención al desarrollo de la forma y estilo, que es la que mejor debe poseer el candidato. dato.

Tipos de atleta

Los mejores atletas para esta prueba son generalmente aquellos tipos de movimientos rápidos, con buenos brazos y anchas espaldas. El buen jugador de rugby que se destaque por arrojar a gran distancia la pelota, puede, convenientemente preparado, llegar a ser un buen lanzador de jabalina. El tamaño del atleta no tiene mayor importancia en esta prueba. El famoso finlandés "Myrra", que tuvo en su poder muchos años el record mundial, mide alrededor de 1.75 metros y pesa 69 kilos. Es un tipo delgado y nervioso. Su compatriota Peltonen, otra de ls figuras mundiales, mide tan sólo 1.69. Como éstos hay muchos otros que son de estatura corriente, pero si poseen un tremendo envión. Sin embargo, no obstante lo expuesto, debe tenerse siempre presente, al elegir hombres para cualquier lanzamiento, que es preferible un buen hombre alto a un buen hombre bajo.

Equipo

Al elegir una jabalina, hay que tener cuidado de que sea bien rígida, pues una jabalina muy flexible cimbrará en el aire, y, por lo tanto, la distancia a recorrer será más corta. Las maderas de fresno y de cedro son las mejores, pues tienen más "vida". Se entiende por "vida" el grado de flexibilidad que posee la madera, sin llegar a perder su rigidez. Aquellos que practicaron o practican este lanzamiento, habrán notado que algunas jabalinas se sienten como un palo muerto en la mano, mientras que otras poseen ese grado de elasticidad que las valora como buenas.

En cuanto a los zapatos, deberáse usar los comunes de lanzamientos, con clavos en los talones, los cuales son muy útiles para afirmarse en los cambios de pies.

Posición de la jabalina al iniciar la corrida

Existen diferentes maneras de llevar la jabalina al iniciar la corrida. Una de las más usuales es, después de haberla empuñado convenientemente, girar la mano hacia adentro, de modo que la jabalina quede a lo largo del brazo, apoyándose la extremidad superior en el borde de la axila. Otra de las formas corrientes, es llevar la jabalina con el brazo flexionado y el puño a la altura del hombro. La punta de la jabalina, en este caso, debe mi ar hacia arriba. Casi todos los suecos y finlandeses usan este último estilo. No olvidar que la jabalina debe tomarse suave pero firmemente, dejando el brazo completamente relajado.

Posición de la jabalina en la mano

La jabalina se apoyará en la palma de la mano, con el índice y el pulgar formando un anillo sobre el borde inferior de la agarradera. Los demás dedos se usarán para que la jabalina tenga el ángulo apropiado.

Muchos jabalineros cometen el error de usar caprichosas tomas, como, por ejemplo, entre el dedo índice y del medio. Ninguna otra manera que la primera indicada es conveniente, por no ser prácticas ni lograrse alcanzar mayor distancia.

La corrida

La mayoría de los lanzadores de jabalina corren una distancia equivalente a siete largos de la misma, o sea, unos 18 metros, aunque siempre debe depender la distancia del tranco del corredor y del espacio necesario para adquirir suficiente velocidad.

No conivene tomar una distancia muy larga, pues le restará energía y velocidad final, tan necesarias para un buen tiro.

Durante las prácticas debe buscarse la exactitud de los pasos por medio de corridas sobre el sitio indicado sin la jabalina. Practicando esto concienzudamente, se evitará el riesgo de que, durante los lanzamientos, se pise la tabla. (Seis corridas es suficiente).

Al iniciar la corrida, se hará con paso lento, aumentando progresivamente la velocidad, hasta llegar a la marca, que de antemano hará el atleta, con el objeto de advertirle cuándo debe hacer el cambio de pasos.

El cambio de pasos

Gran parte del éxito de esta prueba estriba en el cambio de pasos. Con ello se logrará poner en el momento del tiro todo el peso del cuerpo.

Existen varios estilos para hacer que el tiro lleve el peso del cuerpo, y todos se emplean con éxito. El principiante deberá probarlos todos y adoptará aquel que le resulte más fácil.

Primer estilo (cruzando los pies): El cambio de pies se inicia a 4.50 metros delante de la tabla del lanzamiento, por lo cual se le sugiere al lanzador que ponga una marca (puede ser el mismo sweater) a un costado del camino de corrida, que le indicará cuándo debe iniciar dicho cambio, y la proximidad de la línea de tiro.

El cambio de pies se ejecuta de este modo: Cuando el pie derecho toca la marca indicada, se hace un corto paso con el izquierdo hacia adelante, cruzando inmediatamente el pie derecho por detrás del izquierdo, como un paso de baile, girando las caderas hacia el lado derecho e inclinando el tronco atrás al mismo tiempo que se extiende completamente el brazo, para estar pronto a ejecutar el lanzamiento. Siguiendo los movimientos descriptos, el pie izquierdo es llevado nuevamente hacia adelante, dejando al atleta en posición de efectuar el tiro. El cuerpo entonces es sacudido violentamente hacia adelante, al mismo tiempo que los pies efectúan el cambio y la jabalina es lanzada con un potente envión del brazo, acompañado del máximo del peso que el lanzador posee.

Muchos lanzadores cometen el grave error de no acompañar con su cuerpo el tiro.

Segundo estilo (cambio con salto): Este estilo se hace desde más o menos la misma distancia que el anterior, y se ejecuta de la siguiente manera: Cuando el lanzador se aproxima a su marca, se hace un corto saltito sobre el pie derecho, trayendo su brazo y espalda bien atrás. Bruscamente, el cuerpo es impelido hacia adelante, efectuando instantáneamente el cambio de pies y el lanzamiento.

Para un hombre de pies pesados, éste es probablemente el mejor estilo, pues le permite obtener mayor velocidad y más energías en el tiro, si empleara el otro anterior.

Tercer estilo (finlandés): Los suecos y finlandeses usan distintas formas de lanzamiento. El "coach" Wilson tuvo ocasión de entrenarse con Myrra durante un par de semanas con objeto de estudiarle cuidadosamente su estilo, el que es practicado por todos los atletas extranjeros.

La jabalina descansa encima del hombro al principio de la carrera, y, al llegar a una marca situada a unos seis metros de la línea de toque, es traída abajo y hacia adelante, justamente cuando el pie derecho se lleva también adelante. Cuando el pie izquierdo va adelante, la jabalina es llevada atrás, extendiendo bien el brazo que la lleva, y entonces es cuando viene el cambio de pies y se ejecuta el tiro.

Condición del atleta

Los suecos y filandeses han perfeccionado su trabajo de pies y balanceo de la jabalina a tal punto, que pueden hacer el lanzamiento a toda velocidad. Lo más notable observado en los lanzamientos de estos atletas, es la violencia con que arrojan la jabalina, poniendo en ello toda la fuerza de sus espaldas, haciendo aparecer que el brazo sólo servía de guía o soporte, pues permanece extendido completamente hasta el último momento.

Preguntado a los atletas sobre si alguna vez han sufrido dolores en los brazos, contestaron negativamente; pero, en cambio, se quejaron de dolores en las espaldas y músculos abdominales, lo que nos demuestra que su poder proviene del temple de tales músculos.

Los lanzadores de jabalina deben ser muy cuidadosos de no hacer esfuerzos en primavera, cuando todavía el tiempo está frío, porque el brazo puede sentirse seriamente. Durante el invierno es mejor trabajar con poleas, pelota medicine ball y pelota de mano. El primer ejercicio realizado en primavera debe ser muy suavemente practicado, consistiendo en arrojar la jabalina a cortas distancias, sin tratar nunca de excederse. (El brazo estará bien abrigado y masajeado previamente con alguna substancia que provoque reacción).

Aun cuando la estación de verano esté muy avanzada, no deben hacerse largos tiros con frecuencia: a lo sumo dos veces por semana, empleando los otros días para estilo, corridas, etcétera.

Sugestiones para el día de la prueba

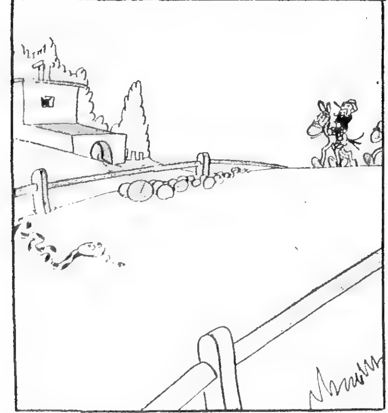
Debe el atleta estar listo a tiempo, a fin de tener media hora para entrar en calor. La mejor manera para entrar en calor es clavando la jabalina con fuerza en la tierra.

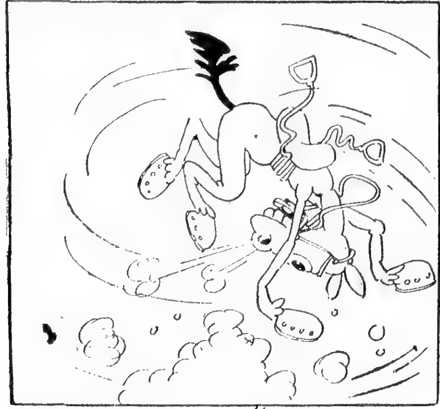
Es muy beneficioso hacerse masajear el brazo antes de entrar a la cancha. Después de calentar suficientemente el brazo, por supuesto estando bien abrigado, practíquese las marcas un par de veces, a fin de asegurarse la distancia. También hará un par de lanzamientos de prueba antes de que le llegue el turno.

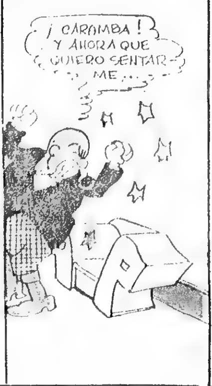
Muchos hombres obtienen sus mejores tiros en la primera o segunda tentativas, por lo cual el atleta debe procurar dar todo de sí al principio.

J. LAGOS MILLAN.

EL NUEVO ★ RICO — CABALGANDO — por HECTOR T. RODRIGUEZ







En la Copa Davis se Impuso la Juventud

Inglaterra Ha Evidenciado Merecimientos Indiscutibles Para Poseer el Campeonato Mundial de Tennis Frente a sus Rivales

EL desenlace que tuvo la disputa del match final por la Copa Davis de tennis entre el equipo británico clasificado ganador de la eliminatoria anual luego de vencer a tan serios adversarios como los estadounidenses y australianos, por una parte, y por otra, el team francés, detentor del preciado trofeo desde 1927, no ha causado por cierto gran sorpresa.

Año tras año, en vísperas de la realización del encuentro decisivo y, muy especialmente, en los últimos dos, los aficionados y aun los críticos deportivos del mundo entero no asignaban mayores probabilidades a los tennistas franceses.

Cómo cambiaron las cosas

Francia, a contar desde 1927, año que lograra en Filadelfia arrebatar, en lucha sensacional, a Estados Unidos la posesión del preciado trofeo que indiscutiblemente representa en el concierto mundial el verdadero título de campeón, marcó una hegemonía señalada hasta 1930, fecha en que venció nuevamente a los americanos del norte por 4 victorias a 1.

Pero en los dos últimos años las cosas cambiaron notablemente. Primero fué Inglaterra.

En 1931, que no estuvo muy lejos de cortar la serie de triunfos que se venían registrando, como hemos dicho, desde 1927, y, posteriormente, el año pasado, Estados Unidos nuevamente hizo tambalear la posesión de la Copa Davis en manos de los franceses.

Así las cosas, muy poco tranquila podía estar Francia, y más aún veía aumentar sus temores de perder la posesión de la copa ante el creciente poder del tennis estadounidense y británico.

Los tres mosqueteros del tennis francés

Pero Francia tenía para oponer a los extranjeros un plantel de relevantes figuras, algunas de las cuales ocuparon por varios años los primeros puestos del "ranking" mundial.

A igual de los célebres personajes de la novela de Alejandro Dumas (padre), tenía también sus tres mosqueteros —que en realidad, lo mismo que en la novela, eran cuatro.

René Lacoste, Henri Cochet, Juan Borotra y Jacques Brugnon formaban ese formidable equipo que a través de los courts de todas las latitudes se paseara invicto durante muchos años. Los cuatro integraban el team que arrebatara, sensacionalmente, a los estadounidenses la copa jugando en su mismo país y fueron ellos —nadie más— quienes elevaron el tennis francés al lugar que nunca, en su historial, había logrado alcanzar antes de 1927.

Más las cosas tenían que cambiar en un período de seis años, y fué así como al retiro primeramente de Lacoste se agregó poco después la noticia de que tanto Borotra como Brugnon, que andaban cerca de los 40 años, estarían obligados a abandonar la raqueta para representar al país en luchas de tanta importancia.

Cochet, el héroe de 1932

Y el año pasado —sin ir más lejos— a no mediar la ponderable actuación de Cochet, la Copa Davis hubiera vuelto a los Estados Unidos.

Cochet fué quien, en esa oportunidad, ganó para Francia los dos matches de single e integró la pareja de dobles que totalizaron los tres puntos que registró el haber de su team, lo que quiere decir que fué sólo un hombre, el gran Cochet, quien realizó el milagro de hacer quedar la Copa Davis en tierra francesa.

Este año las cosas empeoraron. Inexplicablemente se excluyó en el team francés a Boussus y en su lugar se puso a Merlin, elemento joven y además al margen de poder luchar con probabilidades frente a hombres de la talla del equipo inglés. Y para colmo, agréguese que Cochet, en quien todos confiaban, no acusaba un estado tan completo como en otra época.

Los ingleses en gran forma

Descripta así, a grandes rasgos, las condiciones en que el team francés se presentaba a la lucha, nos referiremos a sus adversarios.

Los ingleses llegaban al match decisivo con el indiscutible prestigio que les daba el haber cumplido en las eliminatorias performances extraordinarias. Trabajosamente había ganado la final europea a un equipo como el australiano, que contaba con valores como Jack Crawford, doble campeón de Wimbledon y de Francia, y luego, cuando nadie esperaba una victoria de tal magnitud, se impuso por 4 a 0 a Estados Unidos, en la final interzonas.

Sin mayor esfuerzo, el lector menos ilustrado, podrá darse cuenta de la diferencia notabilísima que se observaba entre los méritos que ostentaban uno y otro equipo, que debían disputar la posesión por el año 1933, de la Copa Davis.

El error de Francia

Tal las cosas, fué teatro el histórico perímetro de Roland Garros, en Auteil, del match decisivo.

El público francés salió de la cancha luego de la primera jornada, bajo el peso de una inconsolable tristeza que — salvo que algo milagroso ocurriera — le auguraba después de cinco años, la pérdida del preciado trofeo.

Hasta Cochet, la raqueta en quien confiaban, en una lucha sin tregua había sido vencido por Perry! La segunda jornada al ganar Francia el doble, les dió una esporádica esperanza que al día siguiente el mismo Perry se encargó de hacer desaparecer al vencer a Merlin.

La inclusión de Merlin, sobre todo frente a Perry, volvemos a repetirlo, no la explicamos y correspondencia posterior, quizá aclare este punto, pero con todo no deja de haber sido un error, error que le significó a Francia la pérdida de la Copa.

Una victoria legítima

No vaya el lector a suponer que esta objeción sobre la inclusión de Merlin, significa restarle méritos a la victoria británica. No, muy lejos de ello.

Porque la victoria de los ingleses, es merecida por todos conceptos. Además, debe sacarse de ella una comprobación de que en el deporte, como en todos los órdenes de la vida, es necesario renovarse. El equipo francés, cifra todo su poder en figuras veteranas y es lamentable que entre los millares de cultores que de este deporte existen en Francia, no pueda sacarse aunque sólo fuese un par, que pueda ocupar sin desmerecimientos, los lugares que están obligados a dejar, impelidos por la inexorable revancha del tiempo, aquellas raquetas que lucharon sin desmayos por más de un lustro.

Los ingleses Perry, Austin y Hughes han ganado para su país un match que bien merecían.

¿Quiénes serán los diez mejores?

Difícilmente, la realización de los partidos por la Copa Davis, hayan dado en otras oportunidades, lugar a más controversias.

Y estas controversias surgen en lo que se refiere a la actuación individual. Primeramente, el desempeño de E. Vines, actual número uno del "ranking" mundial. Como se sabe, Vines ha sido el primer caso que se registra de un muchacho que a los 19 años merezca una clasificación tal, pero este año, que ya había sido vencido anteriormente en Wimbledon y Saint Cloud, volvió a serlo en el match Estados Unidos-Inglaterra, por la Copa Davis.

Por otra parte, el australiano Crawford, dado su doble título de ganador de los dos más grandes campeonatos del mundo, ostenta grandes méritos para número uno en la clasificación del año actual.

Y para terminar, ¿qué diremos del francés Cochet, del inglés Perry y del japonés Jiro Satoh?

No cabe duda que los críticos tendrán que verse este año en figurillas para confeccionar sus tablas de clasificación de "los diez mejores" del mundo, porque la actuación de las más calificadas raquetas en los certámenes internacionales que siempre sirven de referencia, es por cierto contradictoria.

La juventud venció a la experiencia

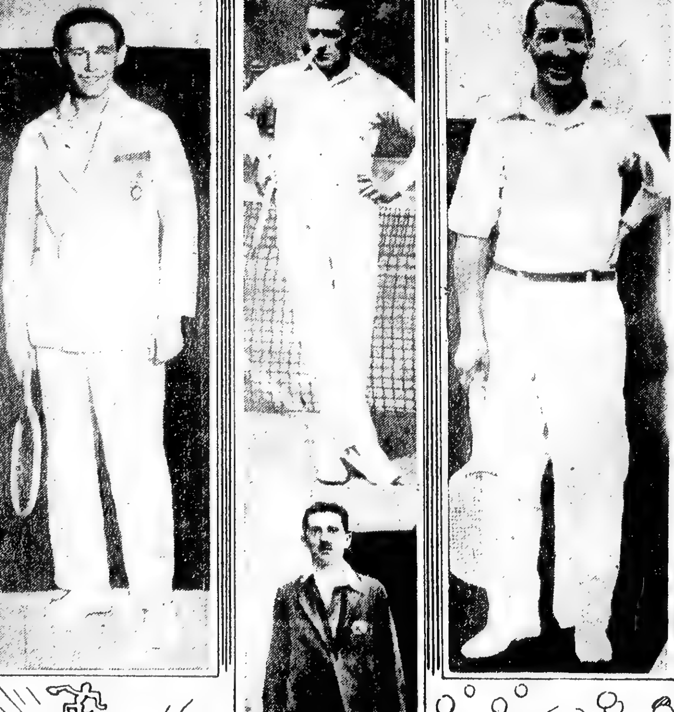
En síntesis: refiriéndonos a la Copa Davis de 1933, hemos de decir que al menos por una temporada, ella permanecerá en manos tan dignas como las de sus predecesores.

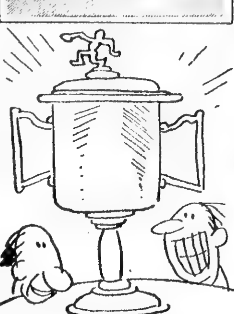
Inglaterra a través de lo que va corrido del siglo XX, ha evidenciado merecimientos indiscutibles para poseer el cetro del tennis mundial y su triunfo reciente, debe significar especialmente, la superioridad de la juventud sobre el cálculo y la experiencia de los franceses.

Mucha pena les quedará a éstos, pero, ¿qué otro remedio queda?

No siempre los laureles de la victoria serán para unos, también ella en su veleidad, sabe conformar a los otros.

Seguramente nadie más que Lacoste, Cochet, Borotra y Brugnon, los modernos mosqueteros franceses, sentirán este quebranto, pero también como buenos hijos de la heroica Francia, esperarán su "revancha"...





Ajedrez en todas sus Manifestaciones

por Virgilio FENOGLIO

Tartakower Venció al Campeón del Mundo en el Torneo de Folkestone

ESTE importante torneo, que se jugó en Folkestone (Inglaterra), llamado también de las Naciones, y donde hubieron de participan las figuras principales de nuestro ajedrez, actuaron entre otros grandes maestros, el campeón mundial, doctor Alekhine, representando a Francia, y el doctor Tartakower, a Polonia.

La interesante partida que transcribo, producida por los antes citados, y que culminó con el triunfo del doctor Tartakower, se caracteriza por la vigorosidad de sus acciones, pues es fácil notar en ella que el campeón mundial quiso arrollar a su fuerte adversario y se estrelló contra la insuperable defensa del maestro ukraniano, quien, cuando tenía la partida netamente inclinada a su favor, se entretuvo en jugar "al gato y al ratón", hasta obligar a deponer el rey al campeón, cosa que consiguió en la jugada 74.

BLANCAS Alekhine	NEGRAS Tartakower
1. P4D	C3AR
2. P4AD	P3R
3. C3AD	P4D
4. A5CR	A2R
5. P3R	P3TR
6. A4T	0—0
7. C3AR	P3CD
8. D2A	A2C
9. T1D	CD2D
10. P×P	P×P
11. A3D	C4T
12. A3C	P4AD
13. A5A	P5A
14. D1T	CD3A
15. C5R	P3C
16. A1C	P3T
17. D2A	P4CD
18. 0—0	P5C
19. C2R	D1R
20. C4A	C×A
21. PT×C	A3D
22. TR1R	T1A
23. P4R	P×PR
24. C×PAD	A×C
25. P×A	D3R
26. P3CD	D5C
27. D2D	D5T
28. D3R	C5C
29. D3C	D×D
30. P×D	P4A
31. P5D	TR1D
32. P6D	T4A
33. T4D	A4D
34. TR1D	A×C
35. T×A	C6R1
36. T×T	C×T
37. T6A	C6A
38. A2A	C7R+
39. R2A	C5D
40. T4A	T×P
41. P4C	R2C
42. P×P	P×P
43. A×P?	P×A
44. R3R	C3A
45. R×P	R3A
46. P4C	R3R
47. T5A	R2D
48. P5C	P×P
49. P×P	T5D+
50. R3R	T5T
51. T5A	T7T
52. P6C	T×P
53. T5CR	T7CD
54. P7C	T×P+
55. R2AR	C2R
56. T5D+	R3R
57. T8D	R2A
58. T7D	R×P
59. T×C+	R3A
60. T7TD	T6TD
61. T7CD	P4T
62. T5C	R3R
63. R2R	R3D
64. R2D	R3A

Y, después de diez jugadas más, el campeón del mundo, vista la inutilidad de toda defensa, abandonó.

★ ★ ★ ★ ★ ★

¡Abandonó una Partida Ganada!

BLANCAS Flohr	NEGRAS Grob
1. P4D	P4D
2. C3AR	P4AD
3. P×P	P3R
4. P4R	A×P
5. P×P	P×P
6. A5CD+	C3A
7. 0—0	C2R
8. C2C	0—0
9. C3C	A3D
10. CR1D	D2A
11. P3CR	P3TD
12. A2R	A6T
13. T1R	D2D
14. P4A	C×C
15. C×C	TR1R
16. A3R	C3A
17. A2A	A4A
18. D2D	T5R!
19. P3A	TD1R
20. A3A	T×T+
21. T×T	T×T+
22. D×T	C×C
23. P×C	A2T?
24. A×P	P3T
25. D1R	D4C

¿Las blancas abandonaron?... Alucinación del joven maestro Florh, de la que participaron su contrario (Grob), espectadores, jueces y cronistas de las diversas publicaciones.

Flohr abandonó — en la posición que indica el diagrama — una partida ganada; la amenaza de D8A mate, que parece inevitable, se para con R1T!!, que permitiría cubrir el jaque mediante A1C. El peón pesado era luego suficiente para decidir el juego a favor del blanco.

NEGRAS: Grob

BLANCAS: Flohr

Posición en que el maestro Flohr, teniendo la partida decidida a su favor, abandona.

Teoría y Práctica

LA teoría a menudo es refutada por la práctica y jamás viceversa. ¿Por qué? Por la eterna oposición de lo relativo frente a lo absoluto.

Ch. MURER.

FRASES CELEBRES ?

NO recuerdo haber jugado tan mal ni en una sesión de simultáneas (1).

ALEKHINE.

(1) Curiosa declaración del campeón mundial después de perder contra Akiba Rubinstein en el torneo de Viena 1922.

De Cómo un Aficionado Desconocido Venció al Maestro Tartakower en Sólo 16 Jugadas

MINIATURA RECIENTEMENTE JUGADA EN PARIS (Abril 1933)

Defensa Grünfeld

BLANCAS Mendelewitch	NEGRAS Tartakower
1. P4D	C3AR
2. C3AR	P3CR
3. CD2D	A2C
4. P4R	P3D
5. P3A	0—0
6. A4A	CD2D
7. P5R	P×P
8. P×P	C5C
9. P6R	CD4R
10. P×P+	R1T
11. D2R	P3R
12. P3TR	C×A
13. P×C	C×C
14. A×C	A3A
15. C5R	P4CR
16. D4R.	abandonan

Estudio Papagayesco

CONSIDERO el sólo estudio de las aperturas perjudicial para el principiante, por dos motivos capitales: 1o. Cargan inútilmente la memoria; 2o. En ajedrez suelen ser las excepciones tantas como las reglas.

Apartarse en lo posible del estudio papagayesco de las aperturas redundará — puedo prácticamente afirmarlo — en beneficio del aficionado inexperto.

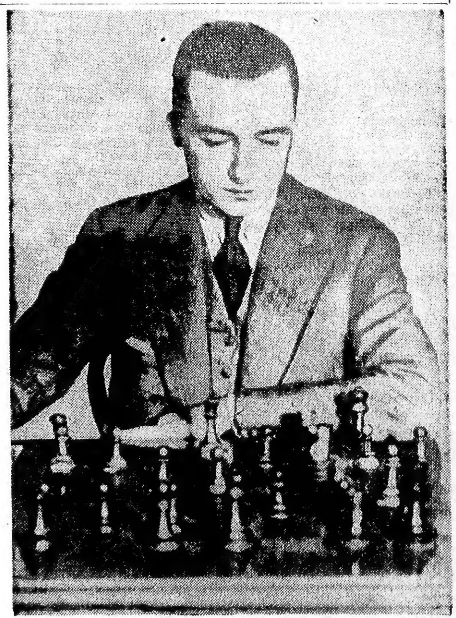
La Partida Más Corta Jugada por el Campeonato del Mundo

TORNEO INTERNACIONAL DE BERNA (1932)

BLANCAS Colin	NEGRAS Alekhine
1. P4D	C3AR
2. C3AR	P3R
3. P4AD	P4D
4. C3AD	P4AD
5. P×PD	C×PD
6. C×C? (P4R!)	D×C
7. P3R	C3AD
8. A5CD	P×PD
9. D×PD??	D×A

Las blancas abandonan.

La Jira del Director de Esta Página

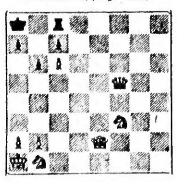


APROVECHANDO que el señor Virgilio Fenoglio (Campeón del Círculo de Ajedrez) se halla en jira ajedrecística por el Sur de la provincia de Buenos Aires, publicamos su vera efigie, para regocijo de sus admiradores. Las noticias que nos ha transmitido, son todo lo optimistas que pudieran esperarse, pues en la localidad de Lobos se reunieron más de 200 aficionados a escuchar una conferencia y presenciar una serie de simultáneas que jugó, hecho éste de que el mismo Fenoglio se ocupará con extensión en números próximos. En otras localidades, el éxito no fué menor, al extremo de hallarse sorprendido el mismo Fenoglio de la gran difusión que ha alcanzado el juego-ciencia en el interior, así como la calidad de jugadores que se van perfilando como gratas promesas a poco que se familiaricen con los detalles y se cotejen varias veces con jugadores de calidad superior. Asimismo, tiene palabras de salutación y agradecimiento para todos los aficionados de las localidades que visitó, por las pruebas de afecto y atenciones de que fué objeto, y nos ha pedido hagamos saber a los lectores de esta página que, en cuanto regrese, en estas mismas columnas hará conocer lo que le sugiere el juego de tierra adentro, así como también lo que a su juicio convendría hacerse en favor del ajedrez

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Mate en 9 Jugadas

NEGRAS (6 piezas)



BLANCAS (7 piezas)

Posición. — Blancas: R1TD, P2TD, P2CD, C1CD, D2R, C3AR, P6AD. Negras: R1TD, T1AD, P2TD, P3CD, P2AD, D4AR.

Cómo Juegan en Lobos

ESTA es una partida que disputé el domingo pasado en una sesión de simultáneas.

Blancas: A. Otamendi y A. Villamayor (en consulta). Negras: Fenoglio.

1. P4D, C3AR; 2. C3AD, P3R; 3. C3AR, P4D; 4. P3R, P3A; 5. A3D, CD2D; 6. P3TD, A3D; 7. P3TR, P4R; 8. P×P, C×P; 9. 0—0, D2R; 10. T1R, 0—0; 11. P4R, P×P; 12. C×P, C×C; 13. A×C, C×C+; 14. D×C, A3R; 15. P4CD? (mejor A2D), P4TD; 16. P3AD, P×P; 17. PA×P, A×P; 18. T1D, A3D; 19. A2C, TR1D; 20. D5T, P3CR; 21. D6T, P4AR; 22. A2A, A5D; 23. T1R, D2A; 24. D3R, A1A; 25. D5R, A2C; 26. D×A+, D×D; 27. A×D, R×A; 28. T7R+, R3T; 29. T×P, P4A; 30. T6C!, R2C; 31. P4T, P5A; 32. T1R, T2D; 33. T5C, A2A; 34. P5T, T2T; 35. T1T, R3A; 36. A1D, T1R; 37. A3A, T4R; 38. T6C+, T3R; 39. T×T, A×T; 40. P6T, A1A; 41. A2R, T×P; 42. T1A, A3R; 43. P4A!, R2R; 44. R2A, R3D?; 45. A×P, A×A; 46. T×A, T7T+; 47. R3C, y tablas.

AJEDREZ DE TIERRA ADENTRO

Partida jugada en el reciente torneo de 2a. categoría de la ciudad de Córdoba

BLANCAS Rivero	NEGRAS Rodríguez
1. P4AD	P3R
2. CD3A	CR3A
3. P3CR	P4D
4. P×P	P×P
5. P4D	P3AD

Habiendo desaparecido el PAD, la única forma de dar juego al ARB, es desanarlo por 2CR, seguido de P4R, que las negras debieron evitar. Esta conformación de Peones 3AD, 4D, es siempre buena para la D Catalana.

6. A2C ....

El ADB sólo puedo desarrollarse con la condición de cambiarlo por el CR enemigo, después de P3AR.

6. .... A3D

Esta jugada es más aparente que real. Mejor era A4A, y si C3AR, D1A! seguido de A6T, con lo cual las negras se hubieran adueñado del flanco Rey.

7. CR3A 0—0

La continuación, ..., A4A; C4T, A3C; C×C, PT×C; 0—0, C5C; P3TR; P4R, hubiere dado buen juego a las negras.

8. 0—0 T1R
9. T4R CD2D
10. P3TD P3TD?

Una pérdida de tiempo; bueno hubiera sido un juego de iniciativa, con C5R (C×C, P×C); D2A, P4AR, etc.

11. D2A C1AR
12. P4R P×P
13. C×P A4A?

Mejor, C×C; T×C, A4A!; T×T, A×D; T×D; T×T; con posición superior.

14. C×C+ D×C
15. D3A P3TR
16. T×T T×T
17. A3R C2T

El C quedará ahora inactivo; las negras debieron jugar, ... A5R; C2D, A×A; R×A, C3CR; T1R, D1A; quedando con algunas perspectivas.

18. T1R A5R
19. C2D A×A
20. R×A R1A?

Mejor era 20. ...., T2R.

21. C4A! D1D
22. P5D! R1C?

Si 22. ...., P×P; C×A, D×C; A5A, ganando.

Si 22...., A2A; P6D!, A1C; A×PT, T×T; D×P+, R1R; D8C+, R2D; D×P+, T2R; P×T, D×P, y las blancas quedan en posición ganadora.

Si 22. ...., A1C; P6D, C3A; A6CD, D1A; D4C, R1C;, etc.

23. A6C! D2D
24. T×T D×T
25. C×A D2D
26. D5R P×P
27. D8R+ D×D
28. C×D P4A
29. C6D!

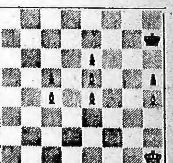
Las negras abandonan.

(Comentarios del ajedrecista local, Manuel Castiñeiras).

Final Difícil

JUEGAN LAS BLANCAS Y GANAN

NEGRAS (4 piezas)



BLANCAS (5 piezas)

Por conceptuarlo difícil en extremo, publico este magnífico final, compuesto por el gran Lasker en colaboración con el maestro Reichlelm..

Es por eso que, contrariando prácticas anteriores, doy el procedimiento ganador con las principales variantes aparentes que se originan.

SOLUCION

1. R1C!	R2C
2. R1A!	R2A
3. R1R	R1A
4. R2R!	R2A
5. R3T	R2C
6. R3D	R2A
7. R3A	R2R
8. R3C	R2D
9. R4T	R2A
10. R5T!	R2A

Si:

1.	R1T
2. R2C!	R2C
3. R3A!	R3C
4. R4A	R2C
5. R5C.	

VARIANTE APARENTE

1. R2C?	R1T!
2. T2T	R1C!
3. R1C	R2T
4. R2A	R1C!
5. R2R	R1A!
6. R3R	R2A
7. R3A	R2C
8. R4A	R3C
9. R3R	R2A!
10. R3D	R2R

Y tablas.

Del Torneo del Club Argentino

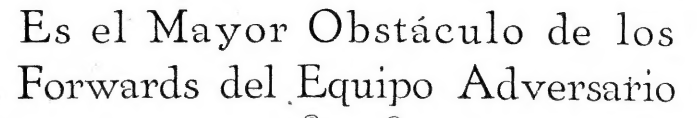
UNA BUENA PARTIDA

BLANCAS O. Broggi	NEGRAS F. A. Manghi
1. P4R	P4R
2. C3AR	P3D
3. A4A	A2R
4. P4D	P×P
5. C×P	C3AR
6. C3AD	0—0
7. D3D	CD2D
8. P3A	C4R
9. D2R	T1R
10. A3R	P3A
11. 0—0	P4D
12. P×P	A4AD
13. TD1D	D3R
14. P6D	A×P
15. A5CR	C×A
16. D×C	D4R
17. P4A	D6R+
18. R1T	A5CR
19. C3A	C5R
20. D4D	A×P
21. D×D	A×D
22. C×C	T×C
23. TR1R	A×A
24. T×T	P4AR
25. T×A	abandonan

Belleza de lo Ignoto

"DESCUBRIR en absoluto las leyes definitivas del ajedrez, sería lo mismo que matar la famosa gallina de los huevos de oro."

González es el Gran Back Argentino



Es el Mayor Obstáculo de los Forwards del Equipo Adversario

UNA de las figuras más populares del Racing de la época actual es sin duda alguna José María González, el eficaz zaguero que representa la solidez máxima en la maciza defensa blanquiceleste.

Agil, elegante, de una elasticidad suma, es el principal y definitivo obstáculo que hallan los forwards atacantes, cuando cargan sobre el sector defensivo de Racing.

Representa en consecuencia, el crédito en la labor de despeje, y junto con su compañero Scarcella, forman una pareja de zagueros, tal vez la más completa de las que actúan en el círculo de los profesionales.

En la barriada de Piñeyro, ha muchos años...

González, es hoy un muchacho de 25 años, que no ha cambiado su vida. Su casa es la misma, sencilla, y más que sencilla humilde, que él ostenta orgulloso, porque es la prueba de que no se mareó ante la llegada de la fama.

Allí en el barrio de Piñeyro, en Avellaneda, ensayó los primeros shots con la pelota de trapo. La escuela grande y gratuita de la calle le enseñó el silabeo del football, y los primeros rechazos, y las primeras estiradas, le costaron largas noches de vigilia a su madre, que debió surcir las roturas y los desgarramientos del muchacho travieso.

Progresista, su primer club

En el viejo Progresista se inició González hace mucho tiempo. En la cuarta división, hace de esto unos diez años, pero, ya se había recorrido todo el estudio del arte footballístico, de tal manera que no tuvo más que "estrenarse" con éxito llamativo, practicándolo en forma oficial.

Cuando Progresista realizó una jira al Perú, ya González había dado su "examen" definitivo, y ocupaba la plaza de zaguero nada menos que en la primera división, y al lado de otro maestro de la zaga: Paternoster.

Talvez mucha de la ciencia y de la clase con que juega González, la haya pulido mediante el ejemplo de su compañero, que poco a poco fué consiguiendo traspasarle sus conocimientos.

Su debut en Racing

La grandeza de Racing lo llevó a la prestigiosa entidad de Avellaneda. Debutó y se impuso de inmediato por su enorme calidad.

Hoy es el ídolo de la exigente hinchada de los blanquicelestes y está conceptuado como la muralla del sector defensivo de Racing.

Sin ir más lejos, en sus performances, recordaremos la del domingo pasado, contra San Lorenzo de Almagro, que la figura del popular "llamarada" se recortó nítida en el verde de la cancha, con su impecable acción al desbaratar uno tras otro los peligrosos avances que le llevaban los componentes de la peligrosa ala derecha del "Ciclón de Boedo".

Un rato de charla con Gonzáles

En Piñeyro nos fué bien fácil ubicar la casa del crack de Racing. El barrio lo conoce de muchos años y los chiquilines rápidamente nos pusieron en la "pista" de González.

Tuvimos oportunidad de conversar largamente con él en uno de los "cafetines" de Avellaneda.

González exhibió con un orgullo casi infantil su situación de sencillez, y al respecto comentó con nosotros:

—No me he mareado con los buenos tiempos que han llegado para mí. He tratado de ahorrar lo que estoy ganando, pues bien sé que los años pasan, y que la juventud deportiva, es mucho más efímera que la juventud que nos da la naturaleza...

El profesionalismo es bueno, pero tiene sus peros...

Refiriéndose al cambio de situación, llegamos a la cuestión del profesionalismo, y González, juzgó con toda oportunidad el momento con estas palabras:

—Creo que el profesionalismo ha sido ventajoso para todos nosotros, en lo que respecta a la faz económica. Hemos logrado grandes mejoras en los sueldos y hemos sido casi los más beneficiados con el aumento que ha habido en las entradas de los clubs, como consecuencia de la depuración que hubo a raíz de la creación de la nueva Liga que ha tenido tanto éxito y es por ello que destaco esa situación.

Sin embargo—continuó González—en lo que respecta al juego en sí, creo que lo ha perjudicado grandemente, como consecuencia de la fiebre que ha nacido, por el deseo de los dirigentes de mejorar a toda costa los cuadros, realizando continuos cambios que han ido directamente contra la armonía de los mismos, desapareciendo una de las mejores virtudes que ostentaban los conjuntos argentinos.

"Yo siempre juego de frente, en cambio..."

Poco a poco generalizamos los distintos aspectos del football, y nuestro reporteado, con un gesto, nos indicó que quería decirnos algo en carácter de especial, por lo que le dejamos seguir:

—Además, los jugadores, sin considerar si son mayoría o minoría, juegan sin el entusiasmo de antes. Parecería que en algunos, los buenos sueldos influyeran de manera tan terminante, que sintieran en ciertos momentos la conciencia de que están respondiendo simplemente a una obligación, cuando no sucede también de que prefieren dejar al adversario, con el pretexto de que corren peligro las extremidades, y... de que hay que cuidarlas.

Otros — siguió apuntando González — van a la cancha dispuestos a ganar en cualquier forma, por la ventaja de una paga especial que se les ha prometido, y en tal forma ponen en juego la fiebre de vencer, que resultan hasta mal intencionados, produciendo actitudes que son vituperables. A mí en cambio, porque soy recio y pongo todo el mejor entusiasmo con tal de despejar una situación difícil, se me dice que soy brusco. En cambio se olvidan de pensar que por mi culpa nunca ha sido sacado un jugador de la cancha, y menos le he producido alguna lesión de importancia. Yo siempre busco al adversario de frente y no de atrás, y cuando me arrojo a los tobillos, cuido especialmente de no lastimarlo.

El último internacional con los uruguayos

Cuando le preguntamos a González sobre algún recuerdo muy interesante de su carrera deportiva, nos contestó sin titubear:

—El mejor y más emocionante, es sobre el último partido internacional que jugamos con los uruguayos en la cancha de Independiente. Jugamos esa tarde un gran partido los jugadores argentinos, y me place destacar el convencimiento que tengo de que yo tuve oportunidad de lucirme ampliamente ante tan calificados rivales.

Nuestro conjunto — comentó González — era de una potencia singular y sin embargo en el primer tiempo, no dió de sí lo que se esperaba. Pero en el segundo, los aplastamos, y ese gran delantero que todavía es Roberto Cherro, con sus geniales y soberbias intervenciones, puso el sello notable del gran triunfo que lograra la escuadra argentina.

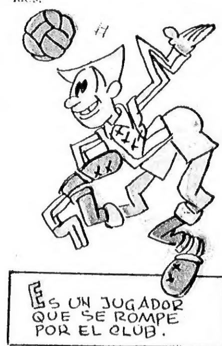
González recordó ese match como uno de los mejores antecedentes suyos, porque precisamente en esa oportunidad se estrenaba en los seleccionados argentinos.

Los más grandes zagueros de todo tiempo

—¿En su puesto, qué hombres le gustan? — inquirimos.

—Del pasado y del presente, debo destacar el elogio sin salvedades de dos jugadores, que juzgo fueron los más grandes zagueros argentinos de todos los tiempos. Fueron sin duda Bidoglio y Paternoster, quienes unieron a su elegancia y habilidad una limpieza singular en sus intervenciones, realizando un juego científico por excelencia, merced al cual triunfaron en toda la línea. Fueron además en la cancha y fuera de ella, dos caballeros del deporte, que dictaron cátedra de hidalguía.

—¿De los actuales? — insistimos.



—Fazio en primer término. Es el jugador notable que ha surgido en los últimos tiempos. Atildado, elegante, recio y muy capaz, posee todas las condiciones para ser un gran back, lo que unido a su juventud, obliga a esperar aún mucho más de su calidad.

Los grandes delanteros de hoy

—¿Y en lo que respecta a los forwards?

—Delanteros, siempre hemos tenido muy buenos, y en la actualidad creo que el orgullo de poseer los mejores, lo tiene Avellaneda. Para mí, Sastre y Del Giúdice son de los más completos de hoy en día. Ambos son tan completos, que resulta muy difícil pararlos cuando avanzan en su acción impecable, dominando a la perfección la pelota, con un dribling cortísimo, que no da lugar a ampliar el radio de actividad en que eluden al adversario. En esa forma los zagueros en su mayor parte, y entre ellos me cuento yo, se ven superados ampliamente.

—¿Y Zito?

—No he nombrado a Zito, porque no quise designar ni tan siquiera en principio a otro jugador de Racing; pero ya que ustedes me indican su nombre, y considerando que es un deber hacer honor al mérito, declaro que está a la misma altura que los anteriores...

González miró por última vez el reloj... Hubiéramos deseado continuar el "jueguito" de preguntas, pero ante la "indirecta" no pudimos menos que darnos por aludidos, e iniciamos la despedida del caso, agradeciéndole una vez más las gentilezas tenidas para con CRITICA.

Los Tres Corredores más Veloces

por FEG MURRAY

LE FALLO LA MEMORIA...

EN ocasión de correrse la última competición ciclista — Doble Mercedes — el corredor José Moras, el peón número uno del "as" Cosme Saavedra, tenía casi en el buche esa prueba cuando sólo faltaban 50 kilómetros para su término. Todo iba a las mil maravillas, cuando un traicionero pinchazo lo dejó inesperadamente de a pie.

NO ES LA MAQUINA SELLADA...

Cuando Moras iba a entregarse a la consabida y ordinaria reparación, se le apareció el diablo en la persona de un diligente admirador, el que, con todo desinterés, le ofreció su máquina para relevarlo de la tarea de emparchar y perder unos preciosos minutos.

Alucinado por la idea de llegar lo antes posible, Moras se dejó seducir por el ofrecimiento, y, sin hacérselo repetir, montó sobre la bicicleta del admirador y siguió pedaleando en busca del ansiado triunfo.

Cuando había cruzado sonriente la meta y ya recibía las felicitaciones de rigor, fué llamado por la comisión de control, la que, luego de revisarle la máquina, lo descalificó, porque la máquina con que llegaba no era la sellada.

Recién entonces Moras se percató de que, en vez de un amigo, debió ser el diablo quien se le apareció en el camino y le ofreció la máquina de repuesto.

★ ★ ★

JULES LADOUMÈGUE, DE FRANCIA, QUE BATIO EL RECORD MUNDIAL DE UNA MILLA EN 4:9 1/5

GENE VENZKE, CUYA MILLA EN 4:10, HECHA EN EL LOCAL CERRADO, ES AHORA LA TERCERA DEL MUNDO POR VELOCIDAD

GLEN CUNNINGHAM, QUE CORRIO LA SEGUNDA MILLA MAS VELOZ CONOCIDA EN LA HISTORIA, EN EL TORNEO DEL 1[illegible] DE JUNIO. SU TIEMPO FUE 4:09.8 Y EL SE ATRASO SOLO A UNAS PULGADAS EN UNA MILLA DE 50.9

ESPERA UN MOMENTO

LA CULPA LA TUVO EL QUESO

ENTRE los aficionados ciclistas de la categoría libre, una figura popular como simpática es la del itálico Gelindo Pappa, el que, por su pinta, nadie diría que es de Reggio Calabria.

Donde aparece este italianito, los muchachos tienen motivos de sobra para regocijarse con la jerga del incansable placé de cuantas carreras se corren.

En cierta ocasión que se disputaba una carrera de velocidad del Cunteri, este corredor se había hecho preparar especialmente una máquina por el propio Cunteri, para, según él: "Ganare la prima corsa de la temporata".

Llegó el día de la carrera, y Pappa llegó puntual a la cita, pero... contra lo que todos esperaban, no fué de la partida.

La deserción del italianito llamó la atención y todo el mundo quiso conocer las causas de ese inesperado renunció.

Cuando las más variadas suposiciones se bordaban sobre la causa por la cual Pappa no corría, éste, indignado por las sospechas de cobardía, se plantó frente al corro de preguntones y, con voz estentórea, explicó porqué no podía correr:

—Lo que sucede — dijo — e que anoche me son abusado del queso provolone y... ¿entiendeno? Por eso non posso correre ahora...

Un coro de carcajadas subrayó el gesto dolorido de Pappa.

★ ★ ★

Los Campeones de la Ciudad

DESDE su iniciación, las finalistas y vencedores del Campeonato de Tennis de la Ciudad de Buenos Aires han sido los siguientes:

1917 C. Morea a L. H. Knight
1918 L. H. Knight a H.B. Knight
1919 C. Morea a A. Hortal
1920 C. Morea a C. R. Caminos
1921 R. Boyd a R. Obarrio
1922 R. Boyd a C. Morea
1923 R. Boyd a L. H. Knight
1924 W. Robson a C. Morea
1925 E. M. Obarrio a C. Morea
1926 R. Boyd a A. Zappa
1927 E. M. Obarrio a W. Robson
1928 Robson a A. Zappa
1929 H. Cattaruzza a A. Zappa
1930 R. Boyd a L. del Castillo
1931 L. del Castillo a A. del Bono
1932 W. Robson a A. Zappa.

El Polo Militar

El teniente coronel Rómulo S. Betnaza dice lo siguiente, en una nota sobre el Campeonato Militar de Polo:

"Tengo la impresión de que hay que progresar mucho en disciplina de juego y que la escasez de medios para seleccionar y adiestrar buenas caballadas, ha de retardar por algún tiempo el progreso decisivo del polo militar".

El Goal en Rugby

EN rugby se obtiene un goal pateando la pelota y haciéndola pasar por encima del travesaño del bando contrario, desde el campo de juego, desde cualquier "place hick", o un "drop hick", exceptuando el "hick-off" o el "drop-out", sin que la pelota toque el suelo ni a ningún jugador de cualquiera de los dos bandos. El goal habrá sido señalado si la pelota ha cruzado el travesaño, aunque luego, por efecto del viento, vuelva a la cancha, haya o no tocado el travesaño o cualquiera de los postes.

Resurgen los Viejos

La presente temporada de rugby se está caracterizando por el resurgimiento de las glorias de otros tiempos, que, a causa de hallarse enfermos los noveles, deben integrar los teams. Algunos resultan y otros no. Pero, como decía el otro día un "hincha", todos demuestran ser cierto aquello que dice: "El zorro pierde el pelo, pero no las mañas"...

El Triángulo Equilátero

CERCA de 1000 Asociaciones Cristianas de Jóvenes hay distribuídas en el mundo, todas las cuales dependen de la central, sita en Londres.

La divisa de estas entidades es un triángulo equilátero de color rojo, cada uno de cuyos lados representa la Mente, el Alma y el Cuerpo.

Con ello quieren significar que debe existir una completa armonía entre el intelecto, la moral y el físico del sujeto, para que éste esa verdaderamente sano.

Aprenda Usted a Jugar al Golf

Al Dirigir la Pelota Observe el Angulo del Mango del Palo, es Algo que Merece su Atención

Por ALEX J. MORRISON el Técnico Más Grande en el Juego de Golf

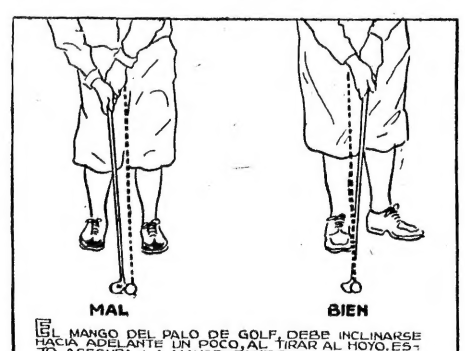
LA posición del mango del palo de golf en el momento de dirigirse a la pelota, es algo que merece su atención.

Es indudable que usted se ha preocupado mucho del ángulo de la cara del palo, al colocar la cabeza del palo abajo, detrás de la pelota. Y tal vez se ha tomado mucha molestia, tratando de asegurarse de que la superficie destinada a golpear la pelota forme un ángulo recto con la dirección a que quiere usted hacer correr la pelota.

Usted presta tanta atención a la posición de la cara del palo, que probablemente pasa por alto la posición del mango de éste. Y sin embargo, a esta parte de sus movimientos preparatorios hay que dedicarle tanta atención como a cualquiera otra.

La posición adecuada del mango del palo, en el momento del golpe, es la del ángulo recto con el suelo. Aun en el caso de que la pelota se golpea desde un punto del terreno en declive, queda en vigor la misma regla: en el momento en que la cara del palo toca la pelota, el mango de aquél debe ser perpendicular al nivel del terreno.

El principal objeto, al dirigir la pelota, es el de colocar el mango del palo en tal posición que ayude a poner en su propia postura, cuando la cabeza del palo golpea en la pelota. En los peores swings, la inclinación del mango del palo en el momento del golpe, encuentra la parte del palo inclinada hacia atrás, fuera del hoyo, y la cabeza del palo llega a la pelota antes que las manos. Cuando la cabeza del palo se encuentra en semejante posición, no puede golpear la pelota con precisión o con la cantidad necesaria de fuerza. Esta falsa postura, necesariamente, es el resultado de haber puesto el mango del palo en la posición semejante a la que se ve en la ilustración que acompaña este artículo y que está marcada con la palabra "mal".



EL MANGO DEL PALO DE GOLF DEBE INCLINARSE HACIA ADELANTE UN POCO, AL TIRAR AL HOYO. ESTO ASEGURA LA MAYOR CANTIDAD DE FUERZA Y PRECISION

Para adquirir la postura adecuada para el golpe, la parte superior del mango del palo, al dirigirse hacia la pelota, debe inclinarse hacia adelante, hacia el hoyo. Usted se habrá fijado en que los mejores jugadores de golf tienen sus palos en semejante posición. Vale la pena imitarlos.

(OTRA LECCION EL SABADO PROXIMO)

GOLFISTAS:

Guarden estos artículos e ilustraciones para usarlos más adelante, pues Alex Morrison dice: "Cuando más se acerca un golfista a estas posturas y movimientos, tanto más grande y duradero será su éxito en el golf".

SAN LORENZO
2a DIV.
TEXEIRA
SQAVONE
ALARCON
MONTEMURRO
NUIN
BELLOMO
TINGANELLI
WILSON
FORRESTO
FREITES
SOTILE